



OCTUBRE 2024 - Apuntes 81 - Año XXV - Ediciones C&G

# Apuntes

Oretania



El periódico de Argamasilla de Calatrava

## Gran éxito del III ArgaFest



Página 10

## Balance altamente positivo de las fiestas patronales



Páginas 2 a 6

# La ministra visita las obras de la Bodega de Eladio



### APUNTES

Isabel Rodríguez, ministra de Vivienda y Agenda Urbana, el alcalde Jesús Ruiz y miembros de la

Corporación Municipal de Argamasilla de Calatrava han visitado las obras de rehabilitación como moderno centro sociocultural de la Bo-

dega de Eladio. Trabajos que cuentan con una inversión de 272.000 euros de los que el Gobierno de España que aporta 162.500 euros a

través del Programa de Impulso a la Rehabilitación de los Edificios Públicos (PIREP) de las Entidades Locales. **Páginas xxx**

## Guardería de Adu



Los actos programados por la Hermandad de Nuestra Señora del Socorro en honor a su titular obtuvieron un alto respaldo de la ciudadanía, con un buen desarrollo de todas las actividades, destacando la Ofrenda de Flores a la Virgen y acto solidario con recaudación destinada al proyecto de *Hoy es mi futuro: Guardería de Adu* (Kenia). Para aquellos que puedan estar interesados en ofrecer su donación, la urna de donativos está disponible.

Página 7

**GAMMA**

Rubia

Carretera N-420, km. 162,500  
Polígono 'El Cabezuelo'  
13440 Argamasilla de Calatrava  
Tfnos: 926 460 405  
926 460 007  
Apartado 235  
13500 Puertollano  
www.gamma.es



Suministros para la construcción



## Balance más que positivo

■ **Argamasilla de Calatrava cierra unas Fiestas Patronales con una de las mayores participaciones que se recuerda.** El alcalde y el concejal de Festejos agradecen el civismo y alegría reinantes y valoran también el papel preventivo de Policía Local, Guardia Civil, Protección Civil y Centro de Salud, así como la labor denodada de trabajadores municipales.



### REDACCIÓN

Las Fiestas Patronales de Argamasilla de Calatrava 2024 en honor a la Virgen del Socorro, llegaron a su fin dejando tras de sí un balance más que positivo, según han manifestado tanto el alcalde, Jesús Ruiz, como el concejal de Festejos, Sergio Gijón.

Entre el jueves, tras varias actividades celebradas previamente a modo de preámbulo y hasta este mismo lunes, el municipio ha sacado a las calles toda su vitalidad y optimismo con actividades que han superado todas las expectativas en cuanto a asistencia y calidad.

Tanto, que el regidor no ha podido ocultar su "satisfacción, orgullo y alegría, al ver cómo nuestro pueblo se ha unido estos días para celebrar unas fiestas inolvidables", fechas que, añade, "nos han llenado de energía y nos recuerdan el valor de nuestra identidad y raíces".

Ruiz Valle destaca de esta manera la gran afluencia de público en los eventos organizados, que incluyeron actuaciones de musicales de diverso género, entre locales, formaciones nacionales, cantantes, orquestas y sesiones de Dj. para animar las noches festivas.

También tiene palabras de gratitud para la Asociación de Amas de Casa, para la figura de los Peñeros en representación de las 76 peñas rabaneras y, en particular, a la Hermandad de Nuestra Señora del Socorro y Parroquia, que han aglutinado "toda nuestra fe y fervor".

Además, Ruiz valora enormemente el trabajo de las fuerzas de seguridad, Policía Local, Guardia Civil, Protección Civil y los servicios sanitarios del Centro de Salud, cuyo esfuerzo ha permitido que las celebraciones hayan transcurrido sin incidentes reseñables.

Y, por otro lado, se congratula de que "los negocios de nuestra localidad se han visto beneficiados del



incremento de visitantes atraídos por nuestras actividades", para cuya realización ha sido imprescindible "el impecable trabajo realizado por el servicio de Obras de nuestro Ayuntamiento y todos los trabajadores municipales".

Precisamente, el concejal de Festejos, Sergio Gijón, hace hincapié en la gran afluencia de público que acudió a las numerosas propuestas programadas, desde las degustaciones de pisto, migas y gachas, hasta los bailes del vermú en la Plaza.

"En algunos momentos podemos hablar de miles las personas que han querido compartir nuestras celebraciones de septiembre", en referencia por ejemplo a las citas musicales con Kiko y Sara y Mago de Oz, que

califica como "dos grandísimos conciertos".

Gijón da importancia a haber logrado una "programación inclusiva que ha alcanzado a todos los públicos", desde mayores con actividades específicas, hasta los más pequeños



y el día dedicado a la infancia, con talleres, hinchables, pintacaras y fiesta de la espuma.

“Queremos demostrar que somos una ciudad realmente amiga de la infancia”, afirma el edil, quien además pone el especial énfasis en el “comportamiento ejemplar de la juventud” durante las celebraciones patronales.

Convivencia y compañerismo definen el espíritu de hermandad entre las 76 peñas que, abunda Sergio Gijón, “la tónica general ha sido esa, el entendimiento, la diversión y sin incidentes que destacar”, valorando como el alcalde el trabajo a personal de seguridad y sanitario que hicieron posible que “todos los demás nos lo podamos pasar bien”.

#### INAUGURACIÓN DE FIESTAS

Argamasilla de Calatrava vivió una intensa velada de inauguración de sus Fiestas Patronales 2024 en honor a la Virgen del Socorro, actos que daban inicio sobre las 21 horas entre la Plaza del Ayuntamiento y el Centro Cultural, donde vecinos y autoridades se congregaron para celebrar el inicio de unas jornadas llenas de tradición, fervor y vida.

El punto de inflexión sería el sentido pregón que ofrecería el periodista rabanero Carlos Bustamante Muñoz, quien previamente compartió foto de familia en las escalinatas consistoriales, junto a autoridades locales que encabezaba el alcalde Jesús Ruiz y de otras poblaciones como Cabezarrubias del Puerto, Aldea del Rey o Granátula de Calatrava.

Por parte de otras Administraciones estuvieron el subdelegado del Gobierno de España en la provincia de Ciudad Real, David Broceño y la delegada provincial de la Consejería de Igualdad, Manoli Nieto, quienes ensalzaron lo populoso y tradicional de las celebraciones rabaneras, animando a una participación sana, en hermandad y con total seguridad.

Tras el lanzamiento del chupinazo que anunciaba a toda la localidad el inicio de los actos, acompañados de la Agrupación Musical de Argamasilla de Calatrava, los presentes y un muy numeroso público se situaron ante el pasaje ornamental del Centro Cultural, procediendo Ruiz Valle a cortar la cinta inaugural, estallando en el cielo fuegos de artificio.

Ya en su interior, cabe señalar que el acto propia mente dicho contó con la actuación de Manu Pilas y Judith Tobella, protagonistas ambos del musical ‘El Fantasma de la Ópera’, actualmente de gira por toda España, envolviendo todo el proto-





colo de una atmósfera musical que entusiasmó a un público que llenó todo el patio de butacas.

## Salutación del primer edil

La intervención inicial de bienvenida, como es costumbre, la ofreció el primer edil, con palabras de alegría y orgullo rabanero, ensalzando el papel social de sus paisanos significando que su participación activa en la vida de la localidad, el cuidado de su entorno y el fortalecimiento de los lazos solidarios son seña de identidad.

Por eso Ruiz Valle dedicó una parte importante de su intervención a poner en valor el trabajo de asociaciones, hermandades, clubes y grupos de personas que despliegan actividades a lo largo del año, con especial detenimiento, ahora estos días de septiembre, en la Hermandad de la Virgen del Socorro y en las más de 70 peñas festivas existentes.

"Argamasilla de Calatrava tiene mucha suerte de contar con vecinos y vecinas que dan su tiempo por los demás, que mantienen las tradiciones y que trabajan de forma incansable para que su pueblo sea un referente y siga creciendo", expresó el regidor, renovando su compromiso: "Siempre tendréis la puerta del Ayuntamiento abierta para lo que necesitéis".

Jesús también recapitulaba importantes inversiones en infraestructuras que mejorarán la calidad de vida en Argamasilla de Calatrava, como las ya anunciadas de mejoras en la red de agua o la Bodega de Eladio, porque "Argamasilla de Calatrava y sus vecinos merecen lo mejor, así lo entiendo yo y el equipo [de Gobierno] que encabezo".

A todos sus compañeros, con especial afán desde su responsabilidad como concejal de Festejos para con Sergio Gijón, agradeció el alcalde la contribución a la celebración de unas celebraciones de "un pueblo excepcional", agradeciendo a todos los trabajadores del Ayuntamiento, colectivos y voluntarios, el hacer posible estas Fiestas patronales.

## Distinción de peñeros, entrega de premios y entrega de Menciones

Tras estas palabras, Isabel Rodríguez, presidenta de la Hermandad de la patrona, Manoli Nieto y Estela Céspedes, concejala de Cultura participaron en la ceremonia de la tradicional colocación de fajines y pañoletas a los peñeros y peñeras de este año, Dámaris Delgado Ballesteros y Enzo Alegre León en categoría infantil y Rocío Nieva Maestre y Emilio Manuel Maestre Sánchez, de la Peña 'Akí te kedas', como mayores.

También se procedió a la entrega de premios de los diferentes certámenes culturales organizados en el marco de las fiestas, siendo los de poesía para tercera edad para Isidora Ruiz Gallego-Largo y el local para Aurelia Molina Moya. El general lo ganó Laura Blanco González y Ramón Aguirre López obtuvo el segundo, en tanto que su modalidad local, premio 'Manuel Muñoz Moreno', fue para María Teresa Martínez Rodríguez.

En el concurso de narración, José Agustín Blanco Redondo se llevó el primer premio, Juana Yanguas Romero se quedó con el segundo y María Teresa Martínez Rodríguez repitió en esta disciplina con el premio local.

Por otro lado, Sheila Vera Fernández ganó el primer premio de fotografía y María del Mar de la Santa fue galardonada con el primer premio del certamen de pintura. Finalmente, Keila García García fue reconocida por su creatividad con el premio del cartel anunciador.

Se daba así paso a otro de los momentos destacados de la noche como eran las Menciones Especiales que, entregadas por David Broceño y Jesús Ruiz, en el plano cultural recayeron en la Hermandad de San Isidro por su 30º aniversario y en la Banda de Cornetas y Tambores 'La Concordia' valorando sus quince años de trayectoria y que recogieron sus respectivos presidentes, Antonio Domínguez y Eduardo Ruiz.

## Javier Delgado Rodríguez

Las de carácter solidario, en la categoría de persona física fue otorgada a Javier Delgado Rodríguez, miembro del cuerpo de la Policía Local por diferentes acciones de apoyo a personas en situación de necesidad y su labor como agente, particularmente por su valiente actuación durante el tiroteo de 2022.

El homenajeado es miembro en activo del cuerpo policial rabanero desde 1996, año desde el cual ha desempeñado sus funciones con dedicación y compromiso en lo personal y en lo profesional, jugándose incluso la vida como así fue en el tiroteo de octubre de 2022.

Desde el inicio de su carrera, Javier ha demostrado un fuerte sentido de responsabilidad y solidaridad, siendo uno de los gestos más destacados de su trayectoria la donación de una nómina completa a una familia con muy serias necesidades en la localidad.

Además, más allá de sus cometidos puramente policiales, ha asistido en tareas domiciliarias y ha brindado ayuda en situaciones de emergencia, como accidentes de tráfico y agresiones, estando tanto en servicio como fuera de él.





En plena pandemia de la Covid, Javier movilizó sin dudar un equipo multidisciplinar con la plataforma ciudadana Respira en la zona, facilitando la fabricación de Epi's, mascarillas hidrogeles y respiradores caseros, fundamentalmente.

Artículos muy necesarios que, de forma totalmente altruista, se dotó a empresas con servicios cara al público, como entidades bancarias, oficinas de farmacia o comercios, para que pudieran abrir sus puertas y así atender a la ciudadanía.

Instructor de tiro y formador de formadores en la Escuela de Policía Local de Castilla La Mancha desde 2004 hasta 2021, ha sido también parte activa en actividades didácticas realizadas entre escolares y estudiantes sobre seguridad personal y educación vial.

En 2011 obtuvo el segundo premio individual en un concurso de la Dirección General de Protección Ciudadana patrocinado por la editorial Thomsons Reuters Aranzadi, con un supuesto práctico real relacionado con sus funciones en el marco del Sistema SIAPOL.

Y en 2017, quien también es delegado en la localidad del Sindicato de Policía Local defendiendo los derechos de sus compañeros, recibió una medalla del Ayuntamiento por sus 20 años de servicio durante la celebración de los Santos Ángeles Custodios.

Cinco años más tarde fue herido en el abdomen durante el tiroteo con un francotirador, en un incidente en la memoria colectiva de Argamasilla de Calatrava donde se subrayó la valentía y compromisos suya y de compañeros como Alejandro Congosto, asesinado allí como también el paisano agricultor José Luis Fernández.

Aquel trágico incidente desencadenó una cadena de reconocimientos institucionales, póstumos en el caso de su compañero y amigo, pero que Javier ha recibido dedicándolos siempre en el alto grado de implicación por la convivencia ciudadana en paz y seguridad plena y reclamando más y mejores medios de autoprotección para los agentes.

Entre estos cabe destacar la medalla al Mérito Policial, categoría plata, por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha; medalla al Mérito, distintivo rojo, de Unijepol y la FEMP; medalla de la Policía Local de Puertollano; o placa honorífica del Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava en el homenaje del pasado año a las víctimas del tiroteo.

En definitiva, como aseveran fuentes municipales, Javier Delgado Rodríguez, "es ejemplo destacado de dedicación y altruismo, cualidades

que ya hacía tiempo lo hacían merecedor para recibir la Mención a la Solidaridad individual de Argamasilla de Calatrava".

Y en categoría de persona jurídica, al dispositivo INFOCAM por su labor ante incendios forestales como el acaecido a finales de julio en el municipio rabanero, mención recogida por Juan Pedro García, director del Centro Operativo Provincial de incendios COP de Ciudad Real, junto a agentes medioambientales y de GEACAM cuyo director-gerente, Miguel Peña, también estuvo presente.

### Un pregón pleno de sensaciones humanas y evocaciones

Finalmente, Carlos Bustamante Muñoz, periodista de la localidad y actual delegado de Médicos Sin Fronteras para Andalucía, Canarias, Extremadura, Ceuta y Melilla, pronunció un pregón de Fiestas patronales en el que hizo un repaso por sus raíces familiares y su infancia en el municipio, con un discurso que tocó el corazón de los presentes

Hijo de padres y abuelos que llegaron a la localidad en busca de una vida mejor, el pregonero compartió el orgullo de haber crecido en un entorno tan especial como Argamasilla de Calatrava. "Aunque mis abuelos no eran de aquí, yo siento mis raíces profundas en esta tierra", confesó.

Revivió momentos de su niñez, corriendo por las calles, jugando en plazas, disfrutando del único parque infantil que antaño únicamente había o de la Piscina municipal donde este año algunos de sus hijos han asistido a natación y, en definitiva, compartiendo juegos con amigos que este padre de familia hoy considera como hermanos.

En su intervención, Bustamante también dedicó unas palabras a los valores que aprendió en su familia y en los colegios públicos del municipio, donde destacó la importancia de la tolerancia, la convivencia y el respeto. Recordó cómo la educación pública le enseñó la verdadera pluralidad, un principio que lleva consigo durante toda su carrera profesional.

El pregón no solo estuvo lleno de recuerdos personales, también incluyó una llamada a la solidaridad y la empatía. Como periodista, Carlos ha dedicado gran parte de su carrera a visibilizar las historias de quienes sufren en situaciones de vulnerabilidad extrema en distintos rincones del mundo.

Por eso, quiso aprovechar su discurso para pedir a los asistentes que no caigan en discursos de odio ni de discriminación hacia aquellos que son diferentes, recordando que "el enemigo no son nuestros iguales



de otras procedencias, géneros o identidades".

A pesar de estos momentos más serios, el pregonero también quiso hacer un homenaje a las fiestas que tanto disfrutó durante su infancia y juventud. Evocó con cariño

los fuegos artificiales en la entrada de la Virgen, las verbenas, los desfiles y las tradicionales comidas que unen a todo el pueblo.

Además, hizo un reconocimiento especial a las mujeres mayores del municipio, quienes duran-

te años han sostenido la economía y las tradiciones locales, educando a las nuevas generaciones y, como en el caso de la tradición festiva que cobija la Asociación de Amas de Casa, ofreciendo el popular y sentido pisto del hijo ausente.



El pregón de Carlos Bustamante concluyó con una vibrante ovación, mientras pedía al pueblo que disfrutara de las fiestas con alegría, con amor hacia los amigos y vecinos, y que atesoraran siempre los buenos momentos. Con un sonoro '¡Viva Argamasilla de Calatrava! ¡Viva la Virgen del Socorro!', Bustamante dio paso oficialmente a los días de fiesta y celebración que inundan ahora las calles del municipio.

El acto, que presentó el también periodista y mentor de Teverás, concluyó con una última actuación de Manu Pilas, quien cerró la velada con la interpretación de la famosa banda sonora de la película de Disney 'El Rey León' y, como guinda, la versión que interpretó como tema central de la serie 'La casa de papel', el entusiasta 'Bella Ciao'.

## Música en las fiestas

Las celebraciones patronales de septiembre en Argamasilla de Calatrava han contado con conciertos de primer nivel que, como manda la tradición, se han podido disfrutar de forma gratuita, incluso tratándose de grupos tan relevantes como Mago de Oz o Kiko y Sara.

Sergio Gijón, concejal de Festejos, recalca que "una de las señas de identidad de nuestras Fiestas y de este Ayuntamiento es que nuestros conciertos se ofrecen gratuitamente al público, porque entendemos que estos días de regocijo nuestra gente se merece lo mejor".

Pero, como añade el edil, "esto no sólo es un aliciente para nuestros vecinos y vecinas, sino que además atrae a un sinfín de visitantes con lo que eso supone, además, de revulsivo para el sector comercial y hostelero de Argamasilla de Calatrava".

Las citas musicales han cubierto todos los grupos de edad ya desde varias fechas antes, puesto que la Agrupación Musical de Argamasilla de Calatrava ofreció un concierto el martes 3 de septiembre, con la celebración del concierto 'Rebobinando', evento que contó con la participación de la Agrupación Musical de Argamasilla de Calatrava.

Bajo la dirección de David López Serrano y con arreglos de Francisco Andreu Comos, 60 talentosos músicos y las voces de Laia Bena-



ches, Ángel Bellido, Sheyla Sanfil y Kevin Coll, se encargaron de revivir los mejores éxitos del pop de la penúltima década del siglo XX.

El espectáculo que se puso en escena cautivó así un público de alrededor de medio millar de personas que no dejaron de disfrutar de principio a fin, generando una atmósfera de nostalgia y celebración entre los asistentes.

El alcalde de Argamasilla de Calatrava, presente en el concierto, destacó el éxito rotundo del concierto, señalando que "es un orgullo ver cómo nuestra Agrupación Musical, con su entrega y profesionalidad, ha conseguido reunir a tantas personas en una noche mágica".

Para Jesús Ruiz, "ésta ha sido una nueva muestra del talento musical que tenemos en nuestra localidad, que además ha sido el preámbulo perfecto para dar inicio a nuestras Fiestas Patronales, que comienzan oficialmente este jueves".

Tan exitosa cita daba inicio a las 22,30 horas y contó con el respaldo del Ayuntamiento rabanero y de Infinity Producciones, contribuyendo a que la noche fuera inolvidable para todos los presentes.

## Éxito rotundo de Mago de Oz

El Parque 'Huerta Asaura' de Argamasilla de Calatrava vibró con la energía de más de 3.500 personas que se congregaron para disfrutar de un concierto espectacular, enmarcado en las Fiestas Patronales de la localidad.

El concierto, que forma parte de la gira 'Feliz no cumpleaños Tour' de Mago de Oz, se vivió como una celebración de más de tres décadas de trayectoria de la banda, que sigue interpretando el folk metal de una manera única y electrizante.

Durante la noche, el público pudo disfrutar así de un repertorio que incluyó temas icónicos como 'La leyenda de la Mancha', 'Luna de sangre', 'El aplauso herido', 'Fiesta pagana' y 'La costa del silencio'.

También sonaron, entre otros clásicos, 'Molinos de Viento', 'Te traeré el horizonte', 'El paseo de los tristes' y 'Por si un día te pierdes'. No faltaron las poderosas piezas de la trilogía de 'Gaia', así como 'La venganza de Gaia' y el emblemático 'Finisterra'.

El público, completamente entregado, disfrutó de un directo que combinó la energía y la intensidad de un estilo muy propio, con la maestría de una banda que sabe cómo mantener a sus fans al borde de la euforia.

La calidad del espectáculo, junto con la interacción constante con la audiencia, hizo que la noche se convirtiera en un recuerdo memorable para todos los asistentes, a quienes desde el Ayuntamiento se agradece su interés y civismo absolutos.





# La Patrona brilló con todo su esplendor

Hoy es mi futuro: Guardería de Adu

## REDACCIÓN

Los actos programados por la Hermandad de Nuestra Señora del Socorro en honor a su titular obtuvieron un alto respaldo de la ciudadanía, con un buen desarrollo de todas las actividades, destacando la Ofrenda de Flores a la Virgen y acto solidario con recaudación destinada al proyecto de "Hoy es mi futuro: Guardería de Adu" (Kenia). Para aquellos que puedan estar interesados en ofrecer su donación, la urna de donativos está disponible durante todo el mes de septiembre, en la parroquia, hasta la vuelta de la Virgen a su santuario en el mes de octubre.

## Hoy es mi futuro: Guardería de Adu

El proyecto se desarrolla en Adu, una pequeña aldea no lejos de la costa keniana, con vistas al océano Índico. Se trata de una misión abierta hace pocos años, donde la población es de la tribu Giriama que vive de la agricultura de subsistencia, principalmente del cultivo de maíz.

En los últimos años, las lluvias son cada vez más escasas en esta zona, lo que pone en dificultades a la población, ya que los campos cultivados no alcanzan la plena madurez.

Con la pérdida de las cosechas, las familias tienen cada vez más dificultades para cuidar de sus hijos, y los padres se alejan cada vez más para encontrar pequeños trabajos que les permitan sobrevivir.

Los niños son los que más sufren esta situación. A menudo abandonados a su suerte con problemas mayores que ellos para resolver, como el de encontrar comida y cuidar de los más pequeños.

Las hermanas han realizado un estudio para comprender los diversos factores que ponen a los niños en dificultades y se han formulado diversas estrategias para acudir en su ayuda, y este proyecto forma parte de una de ellas.

## Descripción del proyecto

Este proyecto surgió tras un análisis del contexto que sacó a la luz diversos factores que colocan a los niños en una situación muy vulnerable. El análisis reveló la urgencia de atender y proteger a los niños de la zona de Adu.

En colaboración con los padres de la misión, se acaba de ter-

minar una guardería, que quiere ser un punto de referencia importante para estos niños, para reforzar su curiosidad natural y su entusiasmo por la educación, y al mismo tiempo darles conocimientos básicos que les ayuden a comprender y gestionar, dentro de los límites de sus capacidades, el cambio que se está produciendo en su sociedad debido al cambio climático.

El método educativo que queremos utilizar es un enfoque holístico y propone preparar a los niños para afrontar los retos que les deparará el mundo. El aprendizaje se ocupa no sólo del aspecto cognitivo, sino también del social y emocional del niño.

Al tratarse de un contexto en el que los padres tienen dificultades económicas para proporcionar una comida regular diaria, se ofrece una merienda a los niños todos los días.

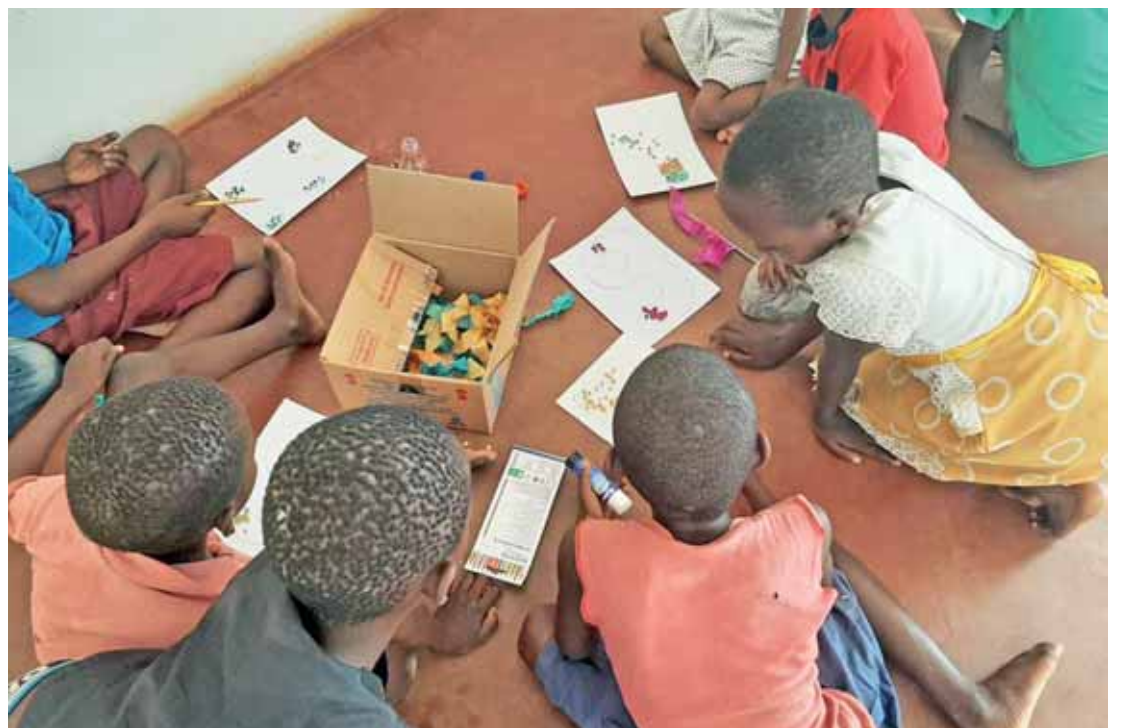
El objetivo es proporcionar un entorno protegido e idóneo para activar la curiosidad natural de los niños utilizando herramientas pedagógicas creativas, educar su capacidad de comunicación, empezar a apreciar y sentirse corresponsables de la creación y convertirse en adolescentes y adultos responsables e innovadores a la hora de encontrar soluciones a las dificultades a las que se enfrentan.

El contexto educativo de la guardería conduce inevitablemente al encuentro con los padres y tutores de los niños, y queremos implicarles en seminarios de formación para ayudarles a comprender el papel de la educación y a apreciar el potencial de sus hijos.

Muchos de estos padres no han tenido la oportunidad de estudiar. Esperamos que con una mejor comprensión de su papel hacia los niños y las instituciones aprecien esta oportunidad que se les brinda y se impliquen más en el proceso educativo. La educación que hoy se da a los niños les permitirá realizar el futuro con el que sueñan.

## Objetivos

Sus objetivos son los de formar a los niños para que comprendan y gestionen mejor el cambio climático, cultural, social y económico de su zona. Ayudar a los padres a apreciar la educación y su potencial para el futuro de los niños y ayudarles a comprender su papel hacia



los niños y las instituciones educativas.

Se beneficiarán directamente unos 300 niños con sus padres o tutores e indirectamente sus familias

y la sociedad en general. Un profesor profesionalmente cualificado seguirá personalmente todo el programa educativo para los niños y sus familias, ayudado por los Misioneros

de la Consolata. Durante los encuentros las mujeres prepararán la comida, y los padres de los niños participarán activamente en la creación de las actividades.



## La Bodega de Eladio

La ministra Isabel Rodríguez conoce el estado de la rehabilitación de la Bodega de Eladio con fondos concedidos por el Gobierno de España. Junto con el alcalde y otras autoridades, ha visitado las obras. El proyecto del Ayuntamiento, como ha referido Jesús Ruiz, va a dotar a la localidad de un moderno, necesario y versátil espacio sociocultural.



### Redacción

Isabel Rodríguez, ministra de Vivienda y Agenda Urbana, el alcalde Jesús Ruiz y miembros de la Corporación Municipal de Argamasilla de Calatrava han visitado las obras de rehabilitación como moderno centro sociocultural de la Bodega de Eladio.

Trabajos que cuentan con una inversión de 272.000 euros de los que el Gobierno de España que aporta 162.500 euros a través del Programa de Impulso a la Rehabilitación de los Edificios Públicos (PIREP) de las Entidades Locales.

Una acción que se engloba en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Ejecutivo que preside Pedro Sánchez y que dispone para ello de fondos europeos como los que están permitiendo la realización de tan importante equipamiento.

De ahí que el alcalde anfitrión, en declaraciones a medios de comunicación que han dado cobertura, haya agradecido "de corazón" a la ministra Rodríguez "el apoyo y la confianza depositada en nuestro municipio".



No en vano, este nuevo equipamiento municipal "será un punto de encuentro para todos los rabaneros y rabaneras, un espacio donde nuestras tradiciones se mezclen con las expresiones culturales más actuales", en palabras de Ruiz Valle.

El regidor ha querido hacer hincapié en la concepción como espacio sociocultural de la antigua bodega, que va a dar paso a "escenario de exposiciones, talleres, conferencias y actividades que enriquecerán la vida cultural de nuestro pueblo" y atraerá visitantes.

Y además, decía Ruiz, "no estamos solo recuperando un edificio, sino una parte de nuestra historia para proyectarla hacia el futuro", en este caso al mostrar a jóvenes de la localidad el pasado a través de los vestigios enológicos que

se conservan y se van a poner en valor.

Con todo, el alcalde ha agradecido la realidad de un proyecto que ha desmenuzado sobre paneles informativos el arquitecto Manuel Artuñedo y cuyas obras, ya muy avanzadas por la firma Fuente Pica 2000 SL, han recorrido a continuación autoridades y técnicos.

Una visita en la que han estado también el subdelegado del Gobierno en la provincia, David Broceño y otros cargos del Gobierno regional y diputados de la Diputación, llamando especialmente la atención concepciones de antiguas tinajas que dejan al descubierto su estructura interior y los diversos espacios que se han previsto en el lugar.

Por su parte, la ministra de Vivienda y Agenda Urbana ha dado gran importancia a que fondos como los que están haciendo posible esta inversión en Argamasilla de Calatrava, "hemos querido hacerlos llegar también a los pequeños municipios".

En particular, ha añadido Isabel Rodríguez, para dar "una nueva vida a un lugar querido para todos los vecinos, como fue esta antigua bodega, que ahora dará vida a más cultura, a más conocimiento, al futuro de esta localidad", en el compromiso añadido "que España tiene como país en la recuperación de edificios y en mejorar su eficiencia energética".

La ministra, que ha puesto en valor la generación de empleo que este programa propicia al rehabilitar edificios públicos, ha dicho que "el cambio de modelo de España también pasa por fijar población y dar oportunidades en núcleos como Argamasilla de Calatrava".

**FisioSalud**  
C/ Cantarranas, 37  
ARGAMASILLA DE CVA.  
(Ciudad Real)  
Móvil: 655 400 382  
fisiosalud.coronei@gmail.com

**FISIOTERAPIA Y OSTEOPATIA**

- FISIOTERAPIA REUMATOLÓGICA:
  - Artrosis
  - Artritis
  - Rumetismos
  - Bursitis
  - Tendinitis
  - Osteoporosis
  - Concusiones
  - Dorsalgias
  - Lumbalgias
  - Hernias Discales
- FISIOTERAPIA RESPIRATORIA:
  - Enfermedades Respiratorias
  - Crisis de Tisis
  - Pneumonía
- FISIOTERAPIA GERIÁTRICA:
  - Alzheimer
  - Demencias
  - Incontinencia
  - Insuficiencia Respiratoria
- FISIOTERAPIA ONCOLOGICA
- FISIOTERAPIA INFANTIL
- FISIOTERAPIA DEPORTIVA
- FISIOTERAPIA NEUROLÓGICA
- FISIOTERAPIA TRANSDISCIPLINARIA:
  - Esclerosis
  - Fibrosis
  - Esclerosis
  - Tendinitis
  - Rotura Menisco
  - Sinovitis
- FISIOTERAPIA NEUROLÓGICA:
  - Esclerosis del Sistema Nervioso
  - Lesiones Cerebrales
  - Lesiones Medulares
  - Lesiones Neurológicas Periféricas

Gestor autorizado de residuos peligrosos y no peligrosos

**Recuperaciones**

**GIL BENAVENT**

chatarras y metales  
papel y plásticos  
pieles y lanas

¡Gestionamos también estos residuos!

**servicio de contenedores**

Calle Mayor 85 - Argamasilla de Calatrava  
Tf.: 926 477 049 - 649 103 531 - recuperacionesarg@hotmail.com



Y por último Rodríguez y Jesús Ruiz han visitado a Angelines Ramírez, viuda del propietario del emblemático espacio bodeguero para trasladarle el estado de unos trabajos ilusionantes que se prevé concluyan y den paso a la inauguración el próximo otoño.

### Acerca de los trabajos de rehabilitación

Las obras de rehabilitación de la antigua bodega, sita en el número 34 de la calle Mayor, se iniciaron el pasado invierno y, como hoy han comprobado las autoridades, avanzan al objeto de transformar este histórico edificio en un nuevo centro sociocultural público.

El inmueble, dedicado a transformar las uvas en vino, a su almacenamiento y venta, se construyó en 1929 y fue propiedad de Eladio López, pasando a titularidad del Consistorio rabanero en 2021, tras adquirirlo por 190.000 euros con fondos de la Diputación Provincial.

El proyecto para transformarlo en un espacio cultural de gran valor para la localidad está realizado por el arquitecto Manuel Artuñedo Vadillo y las obras las realiza la empresa Fuente el Fresno tras la preceptiva adjudicación en procedimiento abierto de licitación.

La rehabilitación abarca tres de los cuatro cuerpos que componen la estructura principal, respetando volúmenes, estéticas y materiales originales, pero introduciendo mejoras significativas para adaptarlo a su nuevo uso y a exigencias técnicas y servicios actuales.

El nuevo Centro Cívico Cultural tendrá tres áreas principales, siendo la primera la zona de recepción en la entrada desde la calle Real, manteniendo su estructura de doble altura, con cubierta completamente renovada y respetando el diseño original con tejas curvas.

De las seis tinajas existentes, cuatro se conservarán para crear un espacio adecuado para la recepción de visitantes, eliminándose escalera y pasarelas superiores de madera y para dar paso a zona de almacén a nivel de entreplanta con acceso desde escalera en la zona 2, para enmarcar así este área de recepción.

La segunda sala conforma la sala de exposiciones, en otra antigua área con una docena de tinajas de las que se respetarán tres en toda su integridad, una



de ellas de madera que se va a restaurar para conservar todo el valor patrimonial que entraña, mientras dos más quedan parcial-

mente cortadas para crear espacios de exposición en su interior.

Esta zona ha sido concebida para disponer de una mayor

superficie libre y poder crear así un espacio polivalente de exposiciones, capaz de albergar recepciones y actividades diversas que

complementen las instalaciones además de dotar de funcionalidad al recinto.

Finalmente, el antiguo lugar de la bodega y que por tanto carece de tinajas, pasa a ser en una sala de actos versátil, equipada para funcionar como aula, escenario para representaciones o sala de proyecciones.

Aquí se integran elementos del pasado vinícola del edificio que se pueden contemplar a través de huecos en el suelo donde se ubicaba la maquinaria de procesado, que serán cubiertos con vidrio de seguridad para preservar su valor histórico y ser contemplados.

Junto a esta sala de actos se dispone un aseo accesible y se habilita acceso al patio para conectarlo con el resto de elementos municipales dentro de la finca y especialmente con la sala de instalaciones donde se ubicarán los equipamientos de estas instalaciones.

Cabe destacar asimismo que el nivel del lugar actual se encuentra elevado respecto a las otras dos zonas, por lo que las obras incluyen el rebaje del suelo a ese mismo nivel hasta crear un Centro Cívico Cultural accesible, sin barreras arquitectónicas.

La rehabilitación de esta bodega no solo preserva un edificio emblemático de Argamasilla de Calatrava, sino que también dota a la localidad de un espacio moderno y funcional para el desarrollo de actividades culturales y sociales.

Por tanto, el nuevo espacio permitirá la realización de exposiciones, eventos y otras citas de orden sociocultural, ofreciendo un lugar de encuentro para la ciudadanía rabanera, en un proyecto que además de suponer una inversión en la conservación del patrimonio local, permitirá el fortalecimiento de la oferta cultural de Argamasilla de Calatrava.

**les desea Felices Fiestas**

Alta y Baja Tensión- Telecomunicaciones  
Instalaciones Fotovoltaicas - Renovables

C/SAN PEDRO, 6 - 13440 ARGAMASILLA DE CVA. (C.REAL)  
Telfs: 926.03.67.35  
[info@seymolectricidad.com](mailto:info@seymolectricidad.com) / [www.seymolectricidad.com](http://www.seymolectricidad.com)

**Metálicas Huertas**

Cerrajería metálica  
Estructuras metálicas  
Acero Inox  
Aluminio

**Alberto Martín Huertas**  
Tfno: 691 960 910  
E-mail: [metalicasmh Huertas@gmail.com](mailto:metalicasmh Huertas@gmail.com)  
Calle Prolongación Desengaño S/N  
13440 Argamasilla de Cva (Ciudad Real)



## ArgaFest 2024 solidario

Ha dado visibilidad a la distonía, enfermedad que toca a una familia en la comarca

### Redacción

El pasado sábado 14 de septiembre, el Parque 'Huerta Asaura' de Argamasilla de Calatrava acogió la tercera edición del ArgaFest, el festival de tributos musicales que ha logrado consolidarse como uno de los eventos más esperados.

Este año, con entrada gratuita, la cita reunió a reconocidos grupos tributo como Fuente de Energía, rindiendo homenaje a Estopa, Son de Rosas, en torno a La Oreja de Van Gogh; y Frálgiles, rememorando los éxitos de Perea y Leiva.

El edil de Festejos, Sergio Gijón, ha querido resaltar la gran acogida que ha tenido este festival desde su creación, pero, además, ha destacado el componente solidario que se ha incorporado y que esta edición será especialmente significativa.

"Nuestro ArgaFest 2024 tiene un carácter solidario, ya que durante el evento se realizó un sorteo benéfico, de un jamón, en apoyo a un menor de edad cuya familia materna reside en nuestra comarca, en Puertollano concretamente", dice el edil.

La distonía, trastorno neurológico que provoca contracciones musculares involuntarias, limita gravemente las actividades diarias de quienes la padecen, tal y como es el caso del niño de 12 años a quien se quiere apoyar desde Argamasilla de Calatrava.

Por eso, señala Gijón Morna, "este pequeño necesita tratamientos específicos", a cuyo su-

fragio va a contribuir la rifa referida, cuyos boletos se vendieron a lo largo de todo el ArgaFest 2024 en un stand que facilitó el Ayuntamiento.

"Queríamos que este evento, además de ser una celebración de la música y la convivencia, sirviese para aportar nuestro granito de arena y apoyar a esta noble causa", añade Sergio Gijón desde el interés del equipo de Gobierno por respaldar este tipo de acciones.

En torno a esta enfermedad existe la Asociación Aludme Dystonia, declarada de utilidad pública y que colabora estrechamente con el Hospital Vall d'Hebron de Barcelona, donde más de 200 niños y niñas con distonía reciben atención especializada.

Este trabajo conjunto ha permitido no solo avanzar en la investigación para encontrar el origen genético de la enfermedad, sino también mejorar la calidad de vida de los pacientes a través de tratamientos personalizados.

En la infancia, la distonía puede limitar actividades tan básicas como hablar, comer, beber, escribir, hacer deporte e, incluso, jugar y además la falta de control de los movimientos puede interferir en la adaptación escolar.

En el caso de personas adultas, quienes la sufren tienen serios problemas para trabajar, ya que, en la mayoría de los casos, el dolor y los movimientos involuntarios les impiden realizar tareas cotidianas y de autocuidado.



**DISALCLI**<sup>®</sup>  
www.disalcli.com

DISTRIBUCIONES ALCUDIA CLIMATIZACION, S.L.



**BIOMASA**

—

**AIRE ACONDICIONADO**

—

**GAS / GASOIL**

EMPRESA DEDICADA A LA COMERCIALIZACION DE PRODUCTOS PARA INSTALACIONES DE CLIMATIZACION, VENTILACION, MATERIAL DE DIFUSION, ILUMINACION, BIOMASA, ACUSTICA, FILTRAJE, REGULACION Y CONTROL, CONDUCTOS CHAPA, GASES REFRIGERANTES, GASES INDUSTRIALES

**P.I. El Cabezuelo II,  
Ctra. Puertollano s/n.  
Esquina C/ Malagón  
C.P. 13440 Argamasilla de Cva.  
926 431697  
disalclcr@disalcli.com**



## Agua Potable

Más de 224.000 euros para la renovación de la red de suministro de agua potable en el casco urbano

### Redacción

El Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava ha sacado a licitación las obras de un ambicioso proyecto de renovación de la red de suministro de agua potable en varias calles principales del casco urbano, con una inversión total que alcanza los 224.164,95 euros.

Esta actuación responde a la necesidad de mejorar el estado actual del abastecimiento domiciliario, que presenta un menor rendimiento hidráulico debido al envejecimiento de las tuberías de fibrocemento, material que ha llegado al final de su vida útil.

El alcalde ha explicado que "la renovación de la red de agua potable es un proyecto fundamental para mejorar la calidad de vida de nuestros vecinos y vecinas y por eso ya hemos hecho renovaciones anteriormente y ahora lo hacemos en zonas principales".

Jesús Ruiz, que es consciente del valor del agua y de que las fugas no solo perjudican al usuario, sino que medioambien-

talmente "es algo que ningún pueblo debe permitirse", es sabedor de que el presente proyecto tendrá, cuanto menos, esas dos virtudes.

"Nuestro objetivo permanente es reducir significativamente las averías y mejorar la eficiencia en la distribución del agua, asegurando un servicio de mayor calidad para todos los ciudadanos", apostilla al respecto el primer edil.

Las vías urbanas donde se actuará serán cinco en total, caso de la calle Prosperidad en la cual se mejorarán 51 metros de conducción con tuberías de polietileno de alta densidad (PEAD) de 250 milímetros (mm.) de diámetro, además de renovar dos válvulas de corte.

En la calle Mayor se renovarán 500 metros de tuberías con un diámetro de 200 mm. y se instalarán cinco nuevas válvulas de corte y en la calle Enrique Ferrándiz verá renovados 271 metros de conducción, con un trazado doble que incluirá tuberías de



PEAD de 200 mm. y 63 mm, junto con cinco válvulas de corte.

También se abordarán renovaciones en las calles Nomenclátor y Carros, donde se sustituirán 66 y 200 metros de tuberías respectivamente, por otras de PEAD de 63 mm., con la instalación asimismo de nuevas válvulas de corte.

Actualmente, la red de abastecimiento de Argamasilla de Calatrava se caracteriza por un alto porcentaje de tuberías de fibrocemento con un deterioro evidente y, debido a su envejecimiento, presentan fisuras y grietas que provocan cortes de suministro.

Y "a pesar de todas las renovaciones que venimos llevando a cabo en estos años recientes, incluyendo la impermeabilización de un vaso del depósito municipal, las deficiencias de la red continúan siendo un reto significativo para este equipo de Gobierno y como tal lo estamos afrontando", asegura Ruiz Valle.

Los materiales utilizados en estos trabajos de renovación continuada de la red rabanera son el polietileno, el PVC y la fundición dúctil que, en este caso, se utiliza para las tuberías de mayor diámetro que traen el suministro de agua desde los depósitos.

En el caso de las obras ya licitadas, tendrán un plazo de ejecución de tres meses y, además de la sustitución de conducciones, se procederá a la demolición de aceras y calzadas para descubrir las tuberías a renovar y establecer arquetas para válvulas de corte y de seccionamiento, así como nuevas acometidas domiciliarias en la vía pública.

El proyecto, redactado por la empresa SIMA Ingeniería SL y avalado por el departamento de Urbanismo del Ayuntamiento rabanero, tiene la premisa de "avanzar hacia una red de suministro de agua más moderna, eficiente y segura", concluye el alcalde.

Argaoliva Cooperativa  
Argavín NTRA. SRA. DEL SOCORRO  
les desea felices fiestas patronales

C/ Mayor, 84 · Argamasilla de Calatrava · 926 477 076

más de 15 años cuidando de ti

- ESTÉTICA AVANZADA
- APARATOLOGÍA FACIAL Y CORPORAL DE ÚLTIMA GENERACIÓN
- ADELGAZAMIENTO Y DIETÉTICA
- COACHING NUTRICIONAL
- MESOTERAPIA
- ELIMINACIÓN DE TATUAJES, MANCHAS, VERRUGAS...
- TRATAMIENTO CAPILAR Y CAÍDA DEL CABELLO
- BLEFAROPLASTIA, CÓDIGO DE BARRAS, VOLUMEN DE LABIOS...
- MICROPIGMENTACIÓN Y MICROBLADING
- MADEROTERAPIA
- ACUPUNTURA
- LÁSER DIODO, ALEJANDRITA Y SHR
- DRENAJE LINFÁTICO MANUAL
- MASAJES RELAJANTES Y SESIÓN SPA
- BIO Y FITOCOSMÉTICA

ESENCIA nature

Tlf: 638 729 379  
C/ Tercia, 42 - Argamasilla de Cva.

WONDER INDIBA revitalizing lives



## XVIII Semana de los Mayores

El homenaje a la casi centenaria Elia Mora Rodríguez puso el mejor broche a la XVIII Semana de los Mayores

### Redacción

Argamasilla de Calatrava celebró el acto central de la Semana de los Mayores 2024 que organiza el Ayuntamiento de la localidad junto al Consejo del Centro de Mayores, cita consolidada como una de las actividades más entrañables y esperadas.

En particular porque, como es habitual, se rindió un sentido homenaje a Elia Mora Rodríguez, la persona de mayor edad de la localidad con 98 años y, en su caso, a María Josefa Arévalo Jiménez, quien ha dedicado casi 30 años al servicio de mayores rabineros.

El alcalde, Jesús Ruiz, abrió el acto destacando la importancia de esta semana dedicada a las personas de edad, quienes, como enfatizó, "han construido, con esfuerzo y dedicación, el pueblo en el que vivimos hoy".

En sus palabras de gratitud, subrayó que los mayores son "el pilar fundamental de nuestra sociedad" y que su experiencia y valores representan un "tesoro invaluable que debemos preservar y respetar".

Los momentos más emotivos del encuentro, que transcurrió en el Centro Cultural con la presencia de alrededor de 200 asistentes y el acompañamiento del delegado provincial de Desarrollo Sostenible, Casto Sánchez, fueron los de sendos reconocimientos.

### Homenajes

El de Elia Mora Rodríguez, quien ya está rozando la centuria de una biografía en la que se han sucedido no pocas vicisitudes, suponía ensalzar su particular ejemplo vital, como así expresaron los familiares presentes.

Así, recogieron con emoción una placa conmemorativa y un ramo de flores, recordando Ruiz Valle cómo Elia, en un gesto lleno de vitalidad y sus permanentes ganas de conversación, le comentó en una visita que le cursaba, que "teníamos que bailar".

Elia nació el 1 de noviembre de 1925 en Argamasilla de Calatrava, en la calle Heliodoro Peñasco, donde su padre tenía un pequeño establecimiento de zapatería, pero a los 13 años, quedó huérfana y vivió una infancia difícil.



Acogida por sus tías, comenzó a trabajar desde pronta edad en tareas domésticas y cuidando el ganado familiar y, más tarde, trabajó durante siete años en el servicio doméstico de la familia Palomares, hasta que se casó en 1951 con Ángel García Serrano, un agricultor.

La pareja se estableció en la calle Almodóvar, donde tuvieron tres hijos y donde Elia se dedicó al cuidado de su hogar, su familia y a ayudar a su esposo

en la huerta, quedando viuda en 1990 y siguió residiendo en la casa familiar, en la compañía de hijos y nietos.

En los últimos años, antes de la pandemia, su salud comenzó a deteriorarse y empezó a necesitar cuidados. Actualmente, vive en la casa de su hijo Ángel, donde se encuentra bien atendida, acompañada y con ganas de conversación.

Por otro lado, se rindió tributo a María Josefa Arévalo Ji-

ménez, por su servicio durante casi tres décadas en el Centro de Mayores y, por eso, el alcalde destacó su más que merecida jubilación, agradeciéndole tantos años de servicio y compromiso con los mayores.

María Josefa nació y ha vivido toda su vida en Argamasilla de Calatrava, al igual que sus padres, y fue en el año 1994 cuando comenzó a trabajar para el Ayuntamiento, primero como personal de limpieza y lue-

go como auxiliar de Ayuda a Domicilio.

En 2003 se unió al equipo del Centro de Mayores como limpiadora, donde trabajó hasta su jubilación en noviembre del año pasado, tras una muy satisfactoria etapa junto a sus compañeros y usuarios de este recurso y, en particular, del Servicio de Estancias Diurnas.

Tras su jubilación, ahora disfruta de su tiempo libre, de su familia, incluyendo su hija y su nieta, y sigue participando activamente en el Centro de Mayores como socia y usuaria, contando siempre con el cariño y apoyo de sus antiguos compañeros.

Precisamente a ellos el regidor les expresó su agradecimiento y al Consejo del Centro de Mayores, reconociendo su labor como esencial e hizo un reconocimiento especial a todos los profesionales de estos servicios que las Administraciones dedican a estas personas.

Alabó así la entrega y el cariño, la coordinadora del Centro, auxiliares, personal del Servicio de Estancias Diurnas, del SEPAP, y al personal de cafetería, cocina y limpieza, por su constante trabajo diario.

El acto se completaba con una merienda y una actuación musical a cargo de Ana Nájera, ganadora del programa 'A tu vera' de CMM Televisión, que puso el broche de oro a un evento que era el culmen a la Semana de los Mayores 2024.

### 18ª edición de la Semana de los Mayores

Una propuesta municipal que ha incluido otras actividades que han puesto en valor el papel de abuelos y abuelas dentro de las familias y por eso se incluyeron actividades de todo tipo, culturales, recreativas, de ocio e intergeneracionales.

En su decimoctava edición, se han celebrado charlas sobre salud y envejecimiento activo, propuestas para abuelos y nietos, ruta de patrimonio, jornada de convivencia con el Servicio de Prevención de la Dependencia, masterclass, yoga de la risa y las visitas a Pan Carrión y a las localidades sevillanas de Écija y Carmona.



## Menores saharuis

Aziza y Nayem han sido acogidos por sendas familias desde comienzos de julio

### Redacción

Con todo el afecto, el alcalde de Argamasilla de Calatrava ofreció una entrañable recepción de despedida a los dos menores saharuis de 9 años de edad, una niña y un niño, que han pasado el verano con sendas familias con el programa 'Vacaciones en Paz'.

Durante el encuentro, Jesús Ruiz, que estuvo acompañado por el concejal Sergio Gijón, conversó con los pequeños acerca de su estancia que se inició el 6 de julio, interesándose por las actividades que han realizado, los lugares que han visitado y por la propia acogida.

Aziza y Nayem, que así se llaman estos niños saharuis, recibieron como gesto de cariño, obsequios y se les trasladó también sendas cuantías para que las familias natales las puedan utilizar en el día a día en los campamentos del desierto argelino de Tinouf.



Ruiz Valle expresó su profundo agradecimiento hacia las familias que participaron en el programa, subrayando la relevancia de este tipo de iniciativas para el bienestar de los menores.

"Estos niños llegan a nuestro pueblo con la esperanza de pasar un verano diferente, lleno

de cariño y de experiencias nuevas y las familias de acogida, son fundamentales para que esto sea posible", reconocía el primer edil.

Rocío Mayordomo y Víctor Mediavilla han sido los padres de acogida de Aziza y explicaban que, desde la labor solidaria que ya hace años les ha hecho traer

a otros menores saharuis y de Ucrania, esta experiencia es positiva y enriquecedora.

Aunque, como ha sido el caso este año, no está exenta de retos como la constante atención médica y de rehabilitación, por un remo paralizado, que han tenido que propiciar a la niña, contando

con otros momentos de actividad, en natación, en la playa o en el parque.

Por la familia que ha tenido por segundo año consecutivo a Nayem, compartían sus experiencias Toñi Rabadán y Modesto Muñoz, quienes además guardan una muy especial vinculación con la familia del niño puesto que en su día acogieron a su madre como niña.

En el caso del pequeño, reconocían también que era un niño muy bueno, que atiende todo lo que se le dice y se ha adaptado muy bien en sus estancias, subrayando que, como es habitual, sienten que reciben más de lo que dan.

Pese a haber sufrido una gran disminución, al programa 'Vacaciones en Paz' se sigue dando soporte solidario en Argamasilla de Calatrava, reiterando el alcalde que "eso solo es posible con la generosidad y compromiso de familias que, esperamos, puedan ser más en años venideros".

## Cine Solidario

El Consejo Infantil y Adolescente organiza la proyección de una película en apoyo a UNICEF

### Redacción

El Consejo Infantil y Adolescente de Argamasilla de Calatrava ha programado la próxima proyección de una película solidaria como parte de sus actividades para recaudar fondos destinados a UNICEF.

La programación a desarrollar en lo que queda de verano y otoño es que todo el efectivo conseguido pueda destinarse como apoyo a iniciativas dirigidas a ayudar a otros niños en riesgo de exclusión social, a través de campaña de la agencia mundial.

En el caso de la película, su organización está siendo gestionada íntegramente por integrantes del Consejo, quienes se vienen encargado de todas las etapas del proceso, desde el diseño de los tickets hasta la planificación y distribución de los asistentes.

La cinta, que tiene un argumento solidario, es solo una de las muchas actividades que el ór-



gano representativo de la infancia y la adolescencia de Argamasilla de Calatrava, dando así "un paso más en sus ocupaciones y preo-

cupaciones por menores en dificultades".

Lo expresa un muy agradecido alcalde, Jesús Ruiz,

quien elogia estas iniciativas alabando su importancia y alentando a los jóvenes "a continuar desarrollando proyectos que re-

flejen la perspectiva de la infancia y la juventud en la vida de esta localidad".

Por eso, apostilla Ruiz Valle, "apoyamos con entusiasmo todas sus propuestas, pues aportan una valiosa visión desde los niños y jóvenes a las actividades de Argamasilla de Calatrava que incorporamos a nuestra perspectiva de gestión".

El Consejo Infantil y Adolescente de Argamasilla de Calatrava es un órgano participativo compuesto por menores en ambas etapas vitales, cuyo objetivo principal es promover la participación activa de estos jóvenes en la vida de la localidad.

Por eso desde el Ayuntamiento no sólo se le da voz, sino que se le tiene en cuenta en la toma de decisiones que afectan a los espacios y servicios públicos, de manera que ya se han llevado a cabo proyectos que reflejan sus intereses y preocupaciones.



# Survival Zombie

■ **Más de 500 participantes consagran Argamasilla de Calatrava como el emplazamiento Survival Zombie por excelencia.** Las seis horas de juego arrastraron a miles de personas a bares y terrazas. Gijón apela al ingente número de personas por calles y plazas de la localidad como el mejor aval de este clásico de agosto que propicia el Ayuntamiento.



## Redacción

La novena edición de la Survival Zombie en Argamasilla de Calatrava fue un rotundo éxito, en todos los sentidos si se tiene en cuenta que en un fin de semana marcado por el éxodo del gran puente de agosto, la cita congregó a más de 500 jugadores llegados de distintos puntos del país y miles fueron las personas que se acercaron para presenciar el evento.

Un juego saludable por estar libre de alcohol y otras sustancias de ingesta prohibida, que daba inicio a las once de la noche del pasado sábado, con una escena inicia de las que quitan el hipo y que se prolongó, en su prueba final, pasadas las cinco de la madrugada, con torrenteras de gente en la calle todavía a esas horas.

Sergio Gijón, concejal de Juventud que de todo estuvo pendiente, codo con codo con miembros de la organización de World Real Games y DeAcero Producciones, se congratula de que la cita obtuviera, además, el valor añadido que para la hostelería y el comercio de comestibles de Argamasilla de Calatrava pudiese hacer, una vez más, su mejor agosto.

"Desde las ocho y media de la tarde, todos los bares estaban llenos, con gente esperando mesas, porque nuestra Survival Zombie no solo ofrece un ocio alternativo, saludable y sin alcohol para los jóvenes, sino que también ha vuelto a significar una inyección económica muy importante", certificando el edil la ocupación plena de terrazas y veladores.

Pero para que todo saliese a pedir de boca, en una noche y madrugada de muy agradable aventura, el operativo se desple-



gó desde las siete de la mañana del sábado, delimitando los espacios donde transcurrirían las pruebas sucesivas, señales y el atrezzo urbano al que una vez más contribuyó Desguaces Las Mañas, operarios municipales y organizadores.

Y poco antes de que se desencadenara la acción, fueron decenas las personas voluntarias y mandos de organizaciones como Protección Civil y Cruz Roja, además de efectivos de la Policía Lo-

cal y de Guardia Civil que, conforme a la reunión preparatoria fechas antes, se distribuyeron por los distintos escenarios por si había alguna incidencia.

Lo cierto y verdad es que la trama se desarrolló con las sorpresas habituales, en este caso, con la espectacularidad de la escena inicial donde, además de ir abatiendo a disparos algunas criaturitas de ultratumba, un motorista llameante arrastró a lo largo de la calle Mayor y desde una pla-

za consistorial que ya no daba más de sí, a otro de los especialistas para impresionar al respetable.

Por parte del equipo de producción, nuevamente encantados con atender la convocatoria rabanera, se recalcaba el especial cariño que se guarda a la población, donde "cada guion es único y este año hemos intentado darle un plus extra, con personajes complejos que los jugadores deben ganarse durante el juego".

Este año, en ese romper fronteras, uno de los sitios donde supervivientes y zombies se enfrentaban era el mismísimo Punto Limpio, un pabellón por el polígono industrial y, donde sus distintos espacios han dado mucho juego, la mismísima Casa de la Inquisición contribuyeron a crear una atmósfera única y aterradora.

También, sin duda y de ahí el agradecimiento de organizadores, la labor incansable de maquilladoras y de atrezzo, a cargo de profesionales empeñadas en dar un nivel de realismo impresionante, atrayendo incluso a espectadores curiosos por ver el proceso de transformación de los zombies.

Finalmente, superadas todas las pruebas, todas las trampas, todos los sustos, fueron dos los equipos ganadores de la Survival Zombie 2024 de Argamasilla de Calatrava, en un desenlace que fueron los propios supervivientes que decidieron como guion para cerrar una noche y madrugada sin descanso a las emociones.

El año que viene el evento vivirá su décimo año y, para una ocasión tan redonda, ya se están barajando "ideas muy emocionantes, será una edición especial que no dejará a nadie indiferente", dejando ya así a entrever que la creatividad y la innovación continuarán siendo el sello distintivo del evento en la población manchega.

En definitiva, con una participación récord y un impacto positivo en la localidad en varios frentes, la Survival Zombie se consolida como uno de los eventos más esperados y celebrados en la población, demostrando que el trabajo en equipo y la pasión por ofrecer experiencias únicas pueden transformar cualquier noche en una aventura inolvidable.



# Musicoterapia

Estimulante sesión de musicoterapia para usuarios del SEPAP de la mano de Lucía López Rodríguez

## Redacción

Promovido por el Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava, el Servicio de Promoción de la Autonomía y Prevención de la Dependencia (SEPAP) recibió a la talentosa trompetista rabanera Lucía López Rodríguez.

Fue con el objetivo de interpretar a sus usuarios un recital de trompeta, especialmente adaptado para las personas mayores, quienes pudieron vivir en primera persona los enormes beneficios que la musicoterapia puede ofrecer.

El entusiasmo de quienes tenían la posibilidad de participar se manifestó de una manera especialmente palpable, pues no se limitaron a escuchar las piezas ofrecidas, sino que también bailaron, cantaron, tocaron "y, sobre todo, sonrieron".

Durante sus interpretaciones en el Centro de Mayores de



Argamasilla de Calatrava, los asistentes experimentaron beneficios en el estado de ánimo pues "la musicoterapia también puede mejorar la calidad de vida de las

personas mayores", apunta Sergio Gijón.

El concejal de Bienestar Social, que valora la cercanía e interés con que Lucía asumió des-

de un primer momento esta iniciativa municipal, considera que "las terapias basadas en la música en directo, también estimulan las capacidades cognitivas".

"A través de la música, las personas mayores pueden ver mejoradas memoria y atención, lo cual es crucial para mantener una mente activa y saludable", apostilla Gijón Moya, quien también abunda sobre los beneficios de socialización que entraña esta práctica.

La iniciativa subraya el constante compromiso consistorial con el SEPAP y la promoción de la autonomía y la prevención de la dependencia, utilizando estrategias innovadoras como la musicoterapia para mejorar la vida de las personas mayores.

López Rodríguez es una destacada profesional que ha cursado estudios en prestigiosas instituciones como el Conservatorio Superior de Música 'Andrés de Vandelvira' de Jaén, la Universidad Autónoma de Madrid o el Conservatorium van Amsterdam.

# Campus Urbano

Tematizado en el Geoparque calatravo, incluye actividades muy diversas

## Redacción

Más de un centenar de escolares de Primaria han aprovechado las mañanas laborales de este verano en la nueva edición que ha desarrollado el Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava en el Colegio 'Rodríguez Marín'.

Distribuidos por grupos de edad y atendidos por un equipo de monitores titulados la iniciativa supone compatibilizar una experiencia educativa y lúdica entre los menores, a la par que facilita la conciliación familiar y laboral de sus progenitores.

El tema central del Campus Urbano ha sido el 'Geoparque: una mirada inclusiva desde la diversidad del territorio español', con un enfoque especial en el Geoparque 'Campo de Calatrava' recientemente reconocido por la UNESCO a nivel internacional.

Por eso se han realizado diversas actividades como la comprensión de qué es un espacio geológico de estas características, a través de conceptos, visitas virtuales, carteles y presentaciones.



Los niños vienen así explorando los distintos enclaves y sus principales localidades, la flora y fauna y experimentos para aprender sobre el ciclo de las rocas, las capas del suelo, los volcanes, las placas tectónicas, la porosidad, las aguas subterráneas, entre otros.

El programa también ha incluido actividades sostenibles como juegos de 'suaviball', zancos, orientación y retos recicladores, así como juegos populares y tra-

dicionales castellano-manchegos y otros juegos infantiles.

Las manualidades también han sido otra parte importante, con actividades como la construcción de mapas, la creación de fósiles, pintura de paisajes y fabricación de brújulas, además de propuestas cooperativas.

De especial interés dos talleres de yoga, uno para participantes de Infantil y otro concebido para los cursos de Primaria, de manera que se ha

procurado una suerte de rutinas de relajación y bienestar físico y mental.

"Como es habitual, nuestro Campus Urbano es una escuela de verano que va mucho más allá de una mera guardería, al ser un espacio de motivación lúdica, aprendizaje y convivencia", explicaba la edil Ana Belén Sáez, quien tuvo la ocasión de comprobar "el buen hacer del equipo de profesionales que lo ha llevado adelante".

La edil pone en valor el hecho de trabajar aspectos "como la socialización, la educación en valores y la valoración del entorno, ofreciendo así una alternativa educativa y recreativa durante las vacaciones escolares".

El Campus Urbano rabanero persigue por tanto objetivos clave como desarrollar valores de tolerancia y empatía, aumentar la autonomía y desarrollo de los niños y niñas o desarrollar hábitos sostenibles con el medio ambiente.



# Incendio en la sierra rabanera

El Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava otorga Mención a la Solidaridad al dispositivo INFOCAM

## Redacción

Desde el Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava se siguió muy de cerca la evolución del gran incendio forestal originado entre los días 24 y el 27 del pasado mes de julio que afectó a la sierra rabanera. A lo largo de esos días, las llamas afectaron a cerca de 700 hectáreas y al entorno de cuatro fincas de Argamasilla de Calatrava como son las 'Las Morrillas', 'Frangil', 'Utrera' y 'La Zarza'.

Tras la larga primera noche, el alcalde, Jesús Ruiz, mantuvo un encuentro con el mando de INFOCAM ubicado en una finca apegada a la sierra afectada, en paralelo a la carretera CM-4134, dirección Aldea del Rey, a unos cuatro kilómetros del casco urbano rabanero.

Desde allí, y junto a la delegada provincial del Gobierno regional, Blanca Fernández, el primer edil lanzó un mensaje de calma pues, una vez superada la tensión propia de las primeras horas, la superficie había quedado acotada gracias a los medios intervinientes.

Ruiz Valle, agradeció a todas las entidades y personas que contribuyeron a parar el avance de las llamas, reconocía que el primer día "pasamos un día bastante complicado, un día de muchos nervios". Cabe referir que, en tanto se sumaban medios terrestres y aéreos y el gran contingente humano que trabaja en la zona, desde el primer momento el Consistorio de Argamasilla de Calatrava puso a disposición sus propios recursos y conocimientos de la zona.

En particular, efectivos de la Policía Local hubieron de facilitar la evacuación de personas residentes en algunas de las fincas a las que las llamas estaban atezando por un fuego avistado en la finca 'Las Morrillas'.

También hizo hincapié en el denuedo demostrado por el guardia rural y por operarios y trabajadores del departamento de Obras del Ayuntamiento, por cuanto "toda ayuda es necesaria y la involucración de nuestro personal es digna de mención".

"Desde primera hora estuvieron aquí con todo el despliegue de la región, intentando atajar es-



te incendio que tanto nos preocupaba a todos los vecinos de Argamasilla de Calatrava y de toda la comarca, porque es una sierra que disfrutamos todos".

Ambos Gobiernos, municipal y regional, mantuvieron una estrecha comunicación en torno al incendio, subrayando Blanca Fernández el denuedo del regidor rabanero que "estuvo toda la tarde y hasta bien entrada la noche pendiente".

La delegada ha querido destacar que uno de los principales temores iniciales era que el viento pudiera orientar el fuego hacia el Complejo Petroquímico de Puertollano, algo que "no pasó afortunadamente, que era el miedo que teníamos".

La magnitud del fuego requirió una respuesta inmediata y

masiva articulada por el dispositivo INFOCAM, con la participaron en total de 460 personas en las labores de extinción, incluyendo 19 medios aéreos y varios equipos terrestres.

Cabe recordar que el incendio fue detectado el 24 de julio a las 13:47 por un vigilante fijo, que por las adversas condiciones climáticas rápidamente escaló a nivel 1 de peligrosidad debido a que el humo afectó a infraestructuras de la zona, como carreteras y caminos.

El arduo trabajo sobre el terreno y de coordinación permitió controlar el incendio el jueves 25 de julio hacia las 20,45 horas y finalmente se dio por extinguido en la madrugada del 27 de julio.

Jesús Ruiz ya apuntaba en este sentido una vez quedó ex-

tinguido el incendio su gratitud ante el despliegue de medios propios y brigadas de la toda la región y coordinación con otros cuerpos preventivos, fuerzas de seguridad y servicios del propio Ayuntamiento.

El alcalde reitera el "agradecimiento que en este municipio tenemos por todas las personas que intervinieron, sobre todo a los operarios a pie de campo, pero también a técnicos del puesto de mando, conductores y pilotos, al poner todo de su parte".

Ese agradecimiento se ha materializado en el marco de las Fiestas Patronales de este año, con la concesión de la Mención a la Solidaridad a personas jurídicas al dispositivo INFOCAM del Gobierno de Castilla-La Mancha.

Con este reconocimiento, el Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava quiere destacar la importancia de la solidaridad y la colaboración en momentos de crisis, agradeciendo profundamente a todos los bomberos y bomberas forestales y mandos de INFOCAM que participaron en la protección y seguridad de personas y bienes en la zona afectada.

La entrega de esta distinción tuvo lugar durante la noche inaugural de las Fiestas Patronales que, en honor a la Virgen del Socorro, mención recogida por Juan Pedro García, director del Centro Operativo Provincial de incendios COP de Ciudad Real, junto a agentes medioambientales y de GEACAM cuyo director-gerente, Miguel Peña, también estuvo presente.



# XVIII Jornadas Rabaneras

Con una renovada disposición de espacios en el Parque 'Huerta Asaura'

## Redacción

Con una mejor disposición de los espacios a lo largo y ancho del Parque 'Huerta Asaura', en la tarde del viernes 14 de junio quedaba abierta la edición número dieciocho de la Feria de Cultura y Muestras de Argamasilla de Calatrava.

La cita anual sobre lo más identitario de este municipio apostaba por el modelo de viernes y sábado que el pasado año impuso en parte el calendario y que "vimos que había tenido mayor aceptación que en las ediciones previas que se centraban en sábado y domingo".

Lo decía Estela Céspedes, la edil de Festejos que constata que este modelo "reunió a muchos más asistentes, en buena medida llegados de otras poblaciones y desde estas previsiones hemos elaborado una programación intensa, variada y del gusto de todas las edades".

Las populares Jornadas Rabaneras que, desde la apertura y hasta su cierre en la noche ya del sábado al domingo, suponen el mejor escaparate de "lo que somos, lo que queremos ser y lo que demostramos que somos", en palabras del alcalde.

Jesús Ruiz estuvo acompañado en el acto inaugural y en el recorrido por los expositores y zonas feriales, por autoridades de la Corporación municipal, así como por la diputada provincial Gema García y Josefa Poyatos, alcaldesa de Solana del Pino, municipio invitado.

El primer edil felicitaba a su responsable de Cultura, la concejala Estela Céspedes, ante la "intensa programación que tenemos durante estos dos días", con un gran número de actividades que desde la localidad rabanera se quiere compartir con toda la provincia.

La aludida concretó que para la presente edición se ha contactado con 43 puestos, entre los cuales han tenido cabida "todos nuestros colectivos, además de los que vienen de fuera y que son ya veteranos en esta cita".

Céspedes Palomares también auguraba una muy gran asistencia de público, como así fue, sobre todo por las favorables previsiones climatológicas y desta-



caba el alto número de propuestas, como talleres y exhibiciones que ya el viernes hacían las delicias de los participantes.

En este sentido cabe destacar la gran afluencia al taller para aprender a fabricar queso dirigido a escolares o la exhibición de cetrería llegada desde tierras salmantinas, con exposición de distintas rapaces y vuelo controlado sobre espectadores de todas las edades.

Con la misma filosofía didáctica causó gran expectación la muestra de esquileo a tijera tradicional que se pudo observar, la demostración de bailes latinos de la Universidad Popular o el pasacalles de simpáticos zancudos malabaristas.

Por otro lado, Ruiz Valle expresaba su gratitud a su homóloga de Solana del Pino por haber aceptado el ofrecimiento a estar presente, en este caso con un amplio stand que combina lo mejor de sus productos autóctonos de alimentación con su oferta de naturaleza.

Palabras que correspondía Poyatos indicando que "para nosotros es un gran honor poder estar aquí" y reconocía que la ocasión la tomaban con enorme gratitud y muchas ganas de poder mostrar las mejores señas de identidad de su municipio.

Todo un muestrario en definitiva del mundo rural que, como decía la diputada y alcaldesa de Calatrava, "al gru-

po socialista en la Diputación de Ciudad Real nos gusta poner en valor a través de iniciativas como ésta".

Gema García subrayaba en este sentido que las Jornadas Rabaneras "son mucho más, porque muestran todas las manifestaciones culturales, artísticas o artesanales que llevan a cabo en este municipio", como ejemplo de todo lo que la provincia puede ofrecer.

## Sábado 15

La jornada sabatina empezó con una ruta senderista de unos diez kilómetros de distancia y trazado de dificultad baja, con salida de la Plaza del Ayuntamiento y llegada al Par-

que 'Huerta Asaura' que alberga la cita ferial.

Algo más tarde se celebró una masterclass de body compact+core en el Centro de Deportes y Ocio 'La Pista', para dar paso, una hora más tarde, a la segunda ruta turística urbana de estas jornadas, centrada en esta ocasión en el Siglo de Oro en la localidad, desde la Glorieta Navarra.

Los bailes folclóricos populares de corros y arriones por el Grupo Folklórico 'San Isidro'; el espectáculo de calle 'El Romance de Enrique VIII', con el Grupo de Teatro Epidauró; y un taller de repostería con Valentín Ruiz, completarían con gran éxito la jornada mañanera.

Justo al mediodía actuó el coro del Centro de Mayores, pasacalles con bufones y malabaristas, dando paso a la una de la tarde a una cita de animación circense y de magia y cuarto de hora después a una degustación popular de comida típica manchega.

Las exposiciones que se pudieron ver durante las horas matinales fueron de los talleres de pintura al óleo, de punto y de corte y confección de la Universidad Popular, así como los de pintura en tela, manualidades, encaje de bolillos y costura del Centro de Mayores.

El último tramo de las Jornadas Rabaneras 2024, estuvo marcado por pasacalles en la zona del mercado, cuentos teatralizados y números de magia y circo, además del espectáculo de calle 'El romance de Enrique VIII', a cargo del Grupo de Teatro Epidauró.

A las ocho nuevas oportunidades de cata de vinos del Campo de Calatrava, en el patio de la Casa de la Inquisición y poco después fue el espectáculo de calle de Máximo Óptimo, reconocido bufón, maestro en el arte de la improvisación y un malabarista que puso los pelos de punta.

El broche de oro a las jornadas, lo pusieron la Agrupación Musical, la Escuela de Música de Argamasilla de Calatrava y el concierto tributo a Fito y Fitipaldis 'Corazón oxidado'.





## II Biker Fest

El II Biker Fest obtuvo el respaldo de 130 moteros llegados de numerosas procedencias

### Redacción

Argamasilla de Calatrava corroboró su condición de plaza motera con la exitosa celebración del II Biker Fest, evento organizado por el Ayuntamiento de la localidad y que fue capaz de atraer a 130 participantes de diversos rincones de España.

La concejala Ana Belén Sáez ha realizado un balance muy positivo de la actividad, destacando procedencias de amantes de las motocicletas, más allá de moteros de la propia población anfitriona, como fueron Dai-miel, Alicante, Madrid, Puertollano, Granátula, Almodóvar, Ciudad Real y Tomelloso.

"Nos es muy grato ver la respuesta creciente que en este segundo año hemos obtenido y, sin duda, nos da ánimo para hacer que la cita sea referente más allá de nuestra provincia incluso, por lo que seguiremos organizándola cada año", apunta la edil.

Una satisfacción que supera la mera participación de moteros, con máquinas de diversas cilindradas, tamaños, prestaciones o diseños, sino que también arrastró al público no solo para verlas sino también para ponerse en la piel de pilotos del Mundial de Motociclismo.

Porque el simulador de MotoGP de Emilio Zamora, instalado en la Plaza Palacios, generó gran expectación y colas



tanto entre participantes como entre vecinos y visitantes que probaron gratuitamente con todo lujo de sensaciones lo que es competir al máximo nivel.

"Ha sido sin duda una de las grandes atracciones este año", rubrica Sáez, quien agradece el interés que, en conjunto, cosechó este II Biker Fest que transcurrió sin incidencia alguna tanto en las rutas urbanas como en la de carretera hasta Granátula de Calatrava.

El evento se inició a las 9 con la apertura de inscripciones

en el Parque Huerta Asaura, donde se ofreció ya un desayuno a los participantes y donde también el propio alcalde, Jesús Ruiz, tuvo ocasión de saludar a muchos de ellos.

Sobre las diez y media partieron los moteros en ruta hacia Granátula, donde recorrieron allí alguna de sus calles principales, siendo además agasajados por el Consistorio de esta otra localidad con un almuerzo de migas.

Tras ello, regresaron a Argamasilla de Calatrava para con-

tinuar con otro itinerario urbano, dirigiéndose no solo al simulador, sino también a diferentes bares colaboradores para disfrutar de consumiciones ofrecidas como colaboradores en el evento.

La comida de hermandad, una suculenta caldereta, se celebró a las tres y media de la tarde y en su transcurso se procedió al sorteo de 99 regalos proporcionados por los 60 patrocinadores que también se sumaron al evento.

Todo en un ambiente de confraternización que estuvo

ambientado musicalmente y donde el grupo Versión Beta ofreció en directo un concierto con temas que se convirtieron en himnos durante los años 80 y 90 de la pasada década.

Ana Belén Sáez quiere agradecer por último "el estrecho respaldo de las personas que han estado muy implicadas conmigo en la organización", además de patrocinadores y bares colaboradores, así como a efectivos de Policía Local, Guardia Civil y Protección Civil a lo largo de toda la convocatoria.

**distribuciones Pila**  
Al servicio de la hostelería

Vino  
Leche  
Agua  
Cerveza

C/ Fernando El Santo, 49  
686 080 515  
13500 PUERTOLLANO (C. Real)

**LA AVENTURA AL CAMBIO**

**1000 LAGOS**  
Fórmate y conduce

C/ Ricardo Cabañero, 10  
Puertollano  
926 697 775 / 617 324 184  
autoescuela1000lagos@gmail.com

Horario  
10 a 14 - 16.30 a 20.30

Permisos B, AM, A1, A2



# Femenino Plural y Las Mujeres Sabias

Representadas por el grupo "Con T de Teatro" y el Grupo de Teatro Epidauró

## Redacción

El pasado verano nos ha dejado en Argamasilla de Calatrava, la representación de dos obras teatrales, ambas de carácter solidario, por un lado, el grupo de teatro "Con T de Teatro" presentó con gran éxito, "Femenino Plural", en el Centro Cultural de la localidad. La velada no solo fue un éxito artístico, sino también solidario. Los beneficios de las entradas fueron destinados a la asociación AGIRES de Argamasilla de Calatrava, una organización local que trabaja incansablemente por la igualdad y el bienestar de la comunidad.

Y por otro lado, el Grupo de Teatro Epidauró, ha llevado a escena la obra "Las Mujeres Sabias" de Molière, bajo la dirección de Ana Isabel Arcediano. en el encantador Patio del Santuario Nuestra Señora del Socorro de Argamasilla de Calatrava. El evento no solo brindó una noche de entretenimiento y cultu-



ra, sino que también tuvo un propósito benéfico. Los beneficios obtenidos de la venta de entradas fueron destinados a la Hermandad de Nuestra Señora del Socorro de Argamasilla de Calatrava, contribuyendo así

al apoyo de actividades comunitarias y religiosas en la localidad.

Tanto el grupo "Con T de Teatro", como el Grupo de Teatro Epidauró siguen demostrando su compromiso con la cultura y

los valores humanos, consolidándose como referentes en la escena teatral local y regional, ofreciendo producciones de alta calidad que enriquecen la vida cultural de Argamasilla de Calatrava.

## La delegación local de Cruz Roja en Argamasilla abre nueva etapa con Gema Céspedes



## Redacción

Gema Céspedes es la nueva delegada local de Cruz Roja en Argamasilla de Calatrava, como así ha dado a conocer la organización en una reunión mantenida con el alcalde Jesús Ruiz y en la que, además, ha estado presente la presidenta provincial, Encarnación Luque.

Durante el encuentro, al que también asistían el coordinador provincial de la entidad, Agustín Real y el concejal Sergio Gijón, se ha subrayado que la nueva responsable rabanera es una persona muy involucrada en temas culturales en la localidad.

Ahora, "da un paso muy importante en ámbitos sociales de

nuestra localidad, con mucha ilusión y con ganas de seguir impulsando la delegación local de la institución humanitaria con nuevos programas y actividades en Argamasilla de Calatrava", apuntaba Ruiz Valle.

Durante el encuentro con los responsables provinciales de la institución humanitaria, Ruiz y Gi-

jón han renovado con Céspedes la intención de "mantener la colaboración constante que ha venido caracterizando la relación de este Ayuntamiento con Cruz Roja".

Por eso el regidor está convencido de los "muchos aciertos" que en esta etapa tendrá Gema "que es muy vocacional y demuestra su mucha empatía", virtudes que atesora la nueva delegada local por lo que "estoy seguro de que tendrá muchísimos éxitos".

En este sentido, apunta a "la motivación del voluntariado y a la elaboración de actividades en nuestra localidad como viene propiciando Cruz Roja desde hace años", muchas de ellas en estrecha colaboración con el Consistorio.

Por ejemplo, talleres para la promoción de la salud en mayores, propuestas de ocio y tiempo libre, servicios técnicos de apoyo o una colaboración directa con los Servicios Sociales municipales en atención de familias, así como diferentes programas de atención.

Desde la organización provincial también se constata la dis-

ponibilidad de los voluntarios con que Cruz Roja cuenta la localidad, con el objetivo añadido de seguir afianzándolo y potenciándolo con nuevas incorporaciones.

Sobre este particular, Gema Céspedes apuntaba su intención de incorporar nuevos perfiles jóvenes, que pongan en marcha actividades dirigidas a este perfil población a través de los programas y acciones de Cruz Roja Juventud, en facetas de ocio, sensibilización, promoción de la salud, igualdad, medio ambiente, etcétera.

De ahí que el primer edil le reitera el ofrecimiento de la institución municipal "para cuantas actividades necesite, de igual manera que hacemos con el resto de asociaciones locales, para así poder atender a rabaneros y rabaneras de la mejor manera posible".

El alcalde también ha tenido palabras de agradecimiento para la anterior delegada local, Victoria traperó, por "su importante labor al poner en marcha esta delegación rabanera y afianzar durante todos estos años, todas las actividades y a su grupo de voluntariado".



## XXXV Festival Folklórico

■ **Folclore madrileño, cordobés y manchego en el XXXV Festival Folklórico 'Campo de Calatrava'.** Promovido como anfitrión por el Grupo San Isidro, participaron también la Asociación 'Francisco de Goya' de Madrid y el Grupo de Danzas San Rafael-Alcaría de Córdoba



### Apuntes

Argamasilla de Calatrava acogió la trigésima quinta edición del Festival Folklórico 'Campo de Calatrava', cita cultural de primer orden que reunió a grupos de danza y música tradicional de varias regiones de España.

En concreto participaron la Asociación de Coros y Danzas 'Francisco de Goya' de Madrid, el Grupo de Danzas San Rafael-Alcaría de Córdoba y la Asociación Folklórica y Cultural Grupo San Isidro, en calidad de anfitrión rabanero del evento.

La concejala de Cultura, Estela Céspedes, traslada la importancia de este evento como "homenaje a nuestras tradiciones y también es una oportunidad para que generaciones conozcan y aprecien el folclore como parte de nuestra identidad".

Tras la recepción de los grupos en la Casa de la Inquisición, se celebró un encuentro en la Glorieta Navarra para dar inicio al pasacalle que recorrió las principales calles de la localidad hasta alcanzar la Plaza del Ayuntamiento, donde cada grupo interpretó una pieza como preludeo a la celebración de este XXXV Festival Folklórico 'Campo de Calatrava' en el Centro Cultural.



La Asociación de Coros y Danzas 'Francisco de Goya', con más de 70 años de trayectoria y referente del folclore madrileño, ofreció una muestra de las danzas goyescas y los bailes de la Escuela Bolera, que evocan las escenas immortalizadas por Goya en sus pinturas.

Por su parte, el Grupo de Danzas San Rafael-Alcaría pu-

so en escena la esencia del folclore andaluz, con una cuidada selección de danzas y músicas tradicionales de Córdoba que reflejan las raíces de la cultura andaluza, su historia y costumbres de la región.

El evento fue inaugurado por la Asociación Folklórica y Cultural Grupo San Isidro, que representó fielmente el folclore

de Castilla-La Mancha. Su repertorio incluye jotas, seguidillas y fandangos, danzas que han sido transmitidas de generación en generación en la región y que forman parte del le-

gado cultural de Argamasilla de Calatrava.

Entre los asistentes al evento, se contó con la presencia del alcalde de Argamasilla de Calatrava, que subió al escenario durante el intercambio de obsequios entre los grupos, destacando la importancia de preservar las tradiciones y mostrando su apoyo al trabajo incansable del Grupo San Isidro. «Disfruto mucho presenciando el folclore y seguiré apoyando la labor del Grupo San Isidro para que esta tradición continúe creciendo», afirmó.

La representación de la Asociación Folklórica "Grupo San Isidro" de este año tuvo un especial significado, ya que se inspiró en una representación pastoril: «Un bolillo de novia, una emotiva historia de amor y trashumancia», que fue escrita por José Antonio Molina, quien capturó la esencia de la tradición y los sentimientos que envuelven estas narraciones populares y que reproducimos a continuación:

**TANATORIO - CREMATORIO VIRGEN DE GRACIA**

**ÚNICO TANATORIO CON  
CREMATORIO ABIERTO**

Tlf 24h. 926 41 17 27

## VISIONAR



A través de este código QR podréis ver el magnífico trabajo realizado por Visionar, una joven em-

presa rabanera, que viene con ganas de hacer cosas y bien hechas. En su página web: <https://visionar.es/>, podéis informaros de las últimas novedades y también podréis disfrutar de su trabajo en [www.youtube.com/@visionar\\_es](https://www.youtube.com/@visionar_es), en su cuenta de Instagram o a través de Facebook. No os va a defraudar.

Desde el Grupo Oretania y el periódico Apuntes les deseamos la mejor de las suertes.



## Un bolillo de novia: historia de amor y trashumancia por José Antonio Molina

Hay veces que las cosas te buscan a ti porque ellas quieren contarte una historia. Revolver el corazón dormido. Arrancarte una sonrisa de pura melancolía. Y cuando eres vieja, eso te pasa más.

Ayer encontré, o mejor dicho me buscó, un antiguo bolillo de hacer encaje. No es uno más. Es el bolillo más fino, delicado y elaborado de todos cuantos existen: una auténtica filigrana. Es un "Bolillo de novia", esos que hacían los pastores jóvenes con la madera de las raíces de los olivos, a la vera de los rebaños, movidos por la ilusión y el pellizco del amor, con inmensa paciencia, para conquistar a la moza de sus ojos con tan elaborado regalo.

Y este bolillo me hizo volver. Volver allí donde vive el pasado, ese que llena los ojos de recuerdos conmovidos y de lágrimas de alegría el corazón.

Y vi a aquel joven que venía del norte, con una sonrisa entre los dientes y ojos de hierba, rodeado por la polvareda y el rumor que levantan los miles de ovejas, siguiendo, paso a paso, las cañadas trashumantes, caminos ancestrales, veredas: hebras de lana interminables que atraviesan como venas las llanuras infinitas hasta llegar a nuestro cercano Valle de Alcudia.

Movimiento pendular que atraviesa nuestro pueblo y nuestra tierra, de norte a sur, de arriba a abajo, y vuelta a empezar. Huyendo del calor asfixiante meridional en el verano, dejando atrás el severo y gris frío del norte en el invierno, persiguiendo todo el año el sitio donde el pasto es verde, húmedo, fresco... ¡Mejor! para que los rebaños coman.

Hacían noche en el Socorro. El Socorro de las almas, pero también de los pastores, sus rebaños, perros y ovejas. Sí, en el Socorro de nuestra Virgen, en el camino de Almagro, en la cañada entrando al pueblo, yo lo vi. Mi cabeza solo pensaba en aguardar un año hasta volverlo a ver, y la tortura de pensar que nunca volvería a recorrer el camino y quedaría allí, en el norte, para siempre.

¡Y al año siguiente volvió! Y para entonces yo soñaba con ver y vivir de su mano todo lo que un pastor vivía: las praderas inabarcables, los horizontes inabarcables, el aire en la cara, el amanecer de frente en los



Las fotografías del reportaje han sido cedidas por Visionar y la Asociación Folclórica "Grupo San Isidro"

ojos, el atardecer cargado en la espalda. Esquilar la lana, amamantar a los corderos, ordeñar a las ovejas, hacer y curar el queso... En realidad, lo que quería era estar con él, y su vida me parecía lo más maravilloso porque era la suya.

¡Y ese año volvió! Y lo que nunca pude imaginar, sucedió: el mismo anhelo de mí se llevó el pastor al norte que el que dejó de él a esta moza en Argamasilla. Y durante mucho tiempo talló este bolillo con su navaja, con el miedo de que, quizás, nunca llegaría a mis manos. Pero el bolillo de sus manos a las mías llegó.

Y pasó lo que tenía que pasar: besos de pan, uva y queso, boda, hijos blancos y hermosos como ovillos de lana... Decidimos quedarnos a vivir aquí, y el Trashumante del Norte por echó raíces en esta tierra manchega, pero las ovejas fueron siempre nuestra vida: pastorear, ordeñar, esquilar, hilar, tejer, hacer el queso.

Por eso ahora algo que os tengo que decir: Argamasilla es hortelana, pero también pastora y trashumante. La Mancha es y ha sido siempre tierra de rebaños, los que siempre han estado aquí, fijos, estables, de nuestra oveja manchega, pero también todos esos inmensos hatajos de ovejas merinas que venían e iban (y siguen yendo y viniendo) como esos ejércitos desvencijados que veía nuestro loco Quijote en estas cañadas.

Cañadas por las que iban rebaños y pastores, trabajo y penar, pero también historias, mitos, devociones, cuentos, costumbres... Ilusiones, relaciones, amor en un trasiego tan milenario y tan profundo como manchego y español.

Hay veces que las cosas te buscan a ti para contarte una historia, como a mí el bolillo precioso me buscó. Y hay veces que las historias vienen para que nosotros y nosotras nos encontremos, os encontréis a vosotros mismos.

Hoy la historia de los pastores ha venido a buscaros a vosotros para pedirnos que no olvidéis nunca nuestras raíces, porque las historias marcan y la tradición es identidad.

Yo no voy a olvidar a mi pastor, pero también os pido que vosotros, pueblo de Argamasilla, no olvidéis esta parte tan nuestra, de nuestro origen: el orgullo humilde de ser lo que fuimos, de ser lo que somos: ¡Tierra de pastores y trashumancia!



## Argakings League

Veteranos del Calatrava entregan los 950 euros recaudados en la II Argakings League al colectivo 22q11 Andalucía

### Redacción

Argamasilla de Calatrava vuelve a demostrar su gran solidaridad, una vez más de la mano del colectivo de Veteranos del Calatrava que ha donado los 950 euros logrados en la segunda edición de su ya popular torneo Argakings League, al colectivo 22q11 Andalucía.

Esta organización trabaja intensamente para dar visibilidad y apoyar la investigación del síndrome de delección del cromosoma 22q11.2, una enfermedad rara y poco conocida que afecta a una familia de la localidad, cuya hija fue diagnosticada a los tres años de edad.

Candela tiene 14 y con sus padres, Ana María Caraballo y Javier Solís, asistió al encuentro donde Juan Antonio Fernández, Julián Ruiz y Juan de Dios Lozano, del Club Veteranos del Calatrava, hacían entrega de ese dinero en presencia del alcalde, Jesús Ruiz.

### Recaudación solidaria para la investigación

Por definición en toda enfermedad rara, la investigación es clave para encontrar remedios y de eso se están encargando por implicación personal, de manera altruista, especialistas sensibili-



zados con la situación de estas personas que la padecen, menores en su mayoría.

Así lo atestiguan los padres de Candela, que también se encargan de buscar fondos de manera constante para costear los medios para llevar a cabo la investigación y los 950 euros que ahora les llegan por la solidaridad rabanera los reciben con emoción y gratitud.

Fue durante el torneo que se celebró en el Municipal rabanero la última semana de agosto y contó con la participación de doce equipos divididos en dos categorías, la junior, con niños de entre 7 y 11 años, y la senior, con jóvenes de 12 a 15 años.

Inspirada en la King League de Ibai Llanos, esta competición es mucho más que una simple disputa deportiva, tal y como explicaban los actuales responsables del Club de Veteranos, "cada año organizamos esta liga para reunir a los niños del pueblo y pasar una semana de convivencia y fiesta relacionada con el fútbol".

El presidente de la entidad, Juan Antonio Fernández añadía cómo "al final, lo más importante es que todo lo recaudado se destina a una causa benéfica, en este caso a la asociación 22q11, para ayudar a la investigación o cualquier necesidad que puedan tener".

Y Julián Ruiz, secretario del club, constataba el gran apoyo al evento y, sobre todo, a la causa en una competición que se disputaba cada día desde las 20 horas hasta medianoche con "la grada llena de familias, de padres, abuelos, amigos".

La recaudación se logró gracias a las inscripciones de los participantes, que este año tuvieron un coste de 8 euros por persona, así como al apoyo de diversos patrocinadores locales, la venta de camisetas y rifas de material deportivo.

El Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava también colaboró, tanto con una aportación económica como cediendo las ins-

talaciones", algo que agradecieron los responsables de la entidad deportiva.

### Contante apoyo institucional desde el Consistorio a estas causas

Por su parte, el alcalde de Argamasilla de Calatrava elogiaba la labor del Club de Veteranos del Calatrava y la importancia de su implicación solidaria, pues "este tipo de iniciativas son primordiales no solo por la recaudación de fondos, sino por la visibilidad que generan".

Jesús Ruiz recordaba que desde el Ayuntamiento "ya hemos colaborado con esta familia, organizando charlas en los colegios e institutos de la localidad para que los docentes comprendan las particularidades del síndrome y puedan ofrecer el mejor apoyo posible a Candela en el contexto educativo, tan importante para ella".

Y reiteraba el compromiso consistorial para con esta familia y cuantas personas necesiten de "este tipo de acciones de respaldo económico pero, sobre todo, para generar más apoyo y solidaridad en nuestra localidad, pues todos debemos remar en la misma dirección para mejorar la vida de nuestros vecinos más vulnerables".

## Más de 130 galgos se midieron en los torneos federativos

### Redacción

Argamasilla de Calatrava volvió a ser epicentro de la competición galguera de liebre mecánica, con la celebración de la 10ª Carrera de la Liga de la Federación Española de Galgos y el Campeonato IX Copa de Castilla-La Mancha.

El evento, que también atrajo a un gran número de aficionados y participantes, contó con más de 130 perros inscritos llegados desde diferentes puntos del país y de la región, para competir respectivamente en diversas modalidades a lo largo de la jornada.

En la modalidad de 500 metros nacionales, Okala, el gal-

go de Álex, se alzó con la victoria y en 500 metros importados, el galgo Poca Pena, de Salvador Puchat, se llevó el primer puesto.

En 800 metros open Mari Puri, de Andrés, logró cruzar la línea de meta en primer lugar y en 800 metros cuatro mangas, fue Mora, el galgo de Pablo Lorenzo, quien se coronó como vencedor.

El concejal de Deportes, Álvaro Calso, estuvo presente representando el patrocinio del Ayuntamiento rabanero y ha querido felicitar a los organizadores por la impecable organización, así como a los propietarios de los galgos participantes.



En particular a la sociedad local Amigos de los Galgos, un colectivo que, como refiere el edil "se implican mucho en la preparación y desarrollo de estas competiciones, mano a mano con la Federación y siempre con todo el cariño del mundo hacia los animales".

También ha destacado que "nuestra pista de Argamasilla de Calatrava en el paraje 'Moralejos' se consolida con este tipo de pruebas tan destacadas como un referente nacional para competiciones de alto nivel, lo que es un orgullo para nuestro municipio".

Además, Calso subraya la importancia de este tipo de eventos en la dinamización de la vida local y en la promoción de la cultura galguera en una disciplina "que atrapa al ver la velocidad y resistencia de estos animales en plena competición".



# Euskadi y C-La Mancha unidos por la poesía

I Hermanamiento Oretania de poetas de Euskadi y Castilla-La Mancha'

## Apuntes

Luis Díaz-Cacho y Juan Camacho, coordinadores del 'I Hermanamiento Oretania de poetas de Euskadi y Castilla-La Mancha', han mantenido reunión en la localidad de Valdepeñas, con el objetivo de ultimar los trámites del hermanamiento poético musical entre Euskadi y Castilla La Mancha. Entre los temas que se han tratado figura el cierre de las listas de poetas participantes, en total 20 poetas y dos cantautores serán los participantes en el evento cultural que se celebrará el 16 de noviembre de 2024, en la Casa de Cultura 'Eduarne Garitazelaia' de Arrigorriaga (Bizkaia).

Juan Camacho, coordinador de los poetas de Euskadi, considera que el proceso de selección de los autores ha sido "abierto a quienes han creído que "la poesía es un arma cargada de futuro" que escribiría Gabriel Celaya, y que llena de serenidad y paz puede y debe erradicar las diferencias entre iguales en una sociedad que dirige sus pasos a una meta común".

Cruz Cuesta, Florencio Moneo Martín, Idoia Carramiñana Miranda, Idoia Mielgo Merino, Imanol Bueno Bernaola, Inma Díez, José Luis Urrutia, Juan Camacho, Julián Borao García y Palmi Merino Portela, son los poetas que representarán a Euskadi. Para Juan Camacho, con este hermanamiento se pretende "generar interés por un compromiso adquirido y ejecutado, día tras día, en nuestra común rutina de escritores para darlo a conocer fuera de las fronteras que limitan nuestro entorno y creatividad haciendo que llegue nuestra voz poética al tiempo que recibimos la de otros pueblos y así enriquecer nuestras lenguas haciéndolas comunes en toda su dimensión".

En cuanto a Luis Díaz-Cacho, coordinador de los poetas de Castilla La Mancha, detalla cómo surgió la idea de celebrar este hermanamiento, "todo surgió en un acto de poesía celebrado en el Centro de Mayores de La Solana (Ciudad Real). Después del acto, en un espacio más distendido, con la presencia de Juan Camacho, surgió la idea de organizar este hermanamiento de poetas. En este sentido, la selección prioritaria de los poetas de Castilla La Mancha, emana de aquellos poetas que estábamos presentes en el acto. Todos convinimos en sumarnos a la iniciativa, dada también la representatividad existente de quienes estábamos aquella tarde en la Plaza Mayor de La Solana".

Elisabeth Porrero Vozmediano, Eloísa Pardo Castro, Jesús Lara Serrano, Jesús Sánchez Rivas, Juan José Guardia Polaino, Juan Pedro Carrasco García, Luis Díaz-Cacho Campillo, Luis Romero de Ávila Prieto, Natividad Cepeda y Teresa Sánchez Laguna, son los poetas que representarán a Castilla-La Mancha. Para Díaz-Cacho, con este hermanamiento, "buscamos poner en valor la palabra, poner en valor la poesía, a las y a los poetas y visualizar un espacio en común pa-

**I EUSKADI ETA GAZTELA-MANTXAKO OLERKARIEN SENIDETZEA**  
**HERMANAMIENTO DE POETAS EUSKADI Y CASTILLA LA MANCHA**

Antolatzailea · organizado por:  
**Arrigorriaga**  
UDALA · AYUNTAMIENTO

2024ko azaroaren 16an.  
(16 de noviembre de 2024)  
Eduarne Garitazelaia  
Arrigorriaga (Bizkaia)

**KOORDINATZAILEAK:** Juan Camacho (*Euskadi*)  
**COORDINADORES:** Luis Díaz-Cacho (*Castilla-La Mancha*)

**PARTE-HARTZAILE:**  
CRUZ CUESTA  
FLORENCIO MONEO MARTÍN  
IDOIA CARRAMIÑANA MIRANDA  
IDOIA MIELGO MERINO  
IMANOL BUENO BERNAOLA  
INMA DÍEZ  
JOSE LUIS URRUTIA  
JUAN CAMACHO  
JULIÁN BORAÑO GARCÍA  
PALMI MERINO PORTELA

**PARTICIPAN:**  
ELISABETH PORRERO VOZMEDIANO  
ELOÍSA PARDO CASTRO  
JESÚS LARA SERRANO  
JESÚS SÁNCHEZ RIVAS  
JUAN JOSÉ GUARDIA POLAINO  
JUAN PEDRO CARRASCO GARCÍA  
LUIS DÍAZ-CACHO CAMPILLO  
LUIS ROMERO DE ÁVILA PRIETO  
NATIVIDAD CEPEDA  
TERESA SÁNCHEZ LAGUNA

**MUSIKA/MÚSICA:**  
IÑAKI BASABE  
VICENTE CASTELLANOS

**kolaboratu/colaboran:**  
25  
1999 - 2024  
AYUNTAMIENTO DE ALDEA DEL REY

ra el hermanamiento de las regiones a través de sus poetas".

Ambos coinciden en valorar positivamente este acto cultural de pri-

mer orden. En lo que se refiere al apartado musical, estará en manos y voz de los cantautores Iñaki Basabe y Vicente Castellanos, con ello se pre-

tende poner en valor la estrecha unión entre la poesía y la música, tanto en Euskadi, como en Castilla-La Mancha.





Un mundo de servicios

  
Argamasilla de Calatrava  
Calidad de Vida

Un lugar donde invertir