

# Apuntes

Octubre 2018 • Año XIX • Ediciones C&G  
Oretania 338 • Apuntes 72

[www.oretania.es](http://www.oretania.es)

El periódico de Argamasilla de Calatrava

## La Policía Local festejó el día de sus patronos



El martes 2 de octubre el templo de Nuestra Señora de la Visitación acogió los actos de celebración de los Santos Ángeles Custodios, patronos de la Policía Local de Argamasilla de Calatrava, cita que tenía lugar con la presencia de decenas de vecinos, y, entre ellos, diferentes autoridades.

Así, la alcaldesa Jacinta Monroy, quien encabezaba la representación institucional del Ayuntamiento la localidad, transmitió personalmente la felicitación de

toda la Corporación municipal, deseando al igual que sus conciudadanos a los agentes que "sigan con su gran labor en la protección de las personas y los bienes de la localidad".

La regidora recordó que jornadas de fiesta así contribuyen "a dejar patente que estos policías hacen día a día ese trabajo que hace posible que la seguridad ciudadana sea algo palpable y por lo que nos tenemos que felicitar, de manera que

su intervención sea la menor posible como síntoma de que las cosas van bien en Argamasilla de Calatrava".

Lorenzo Lobato, jefe de la Policía Local de Argamasilla de Calatrava, agradeció todas las muestras de cariño recibidas y ejerció de buen anfitrión a todos los presentes, entre ellos también miembros de otros cuerpos de seguridad como es la Guardia Civil o representantes de la Agrupación Local de Protección Civil.

## Festival Benéfico de las Amas de Casa



La asociación de Amas de Casa de Argamasilla de Calatrava ha celebrado, un año más, su característico Festival Benéfico y que como suele caracterizarse, giró en torno a un espectáculo muy divertido, ameno y cargado de talento.

Sus artífices hicieron grandes imitaciones de artistas muy reconocidos en España, como Raffaella Carrà o el Dúo Dinámico, e incluso del panorama más actual se atrevieron con Aitana y Ana Guerra, haciendo pasar una noche muy agradable a todos los asistentes.

El objetivo de este festival cada año es recaudar fondos para alguna asociación o ente que lo necesite y en esta ocasión los dos euros de la entrada fueron destinados al Club Paralímpico 'Ciudad de Puertollano'.

Algunos de los integrantes de esta entidad deportiva estaban presentes en el festival, desarrollado en el Centro Cultural rabanero, mostrando su agradecimiento a las Amas de Casa por ofrecerles la recaudación y por tener esta gran iniciativa.

**GAMMA**  
GRUPO



suministros para **CONSTRUCCIÓN**

**Servicio de contenedores  
Pavimentos y  
Revestimientos cerámicos  
Cabinas y bañeras hidromasaje  
Sanitarios / Grifería / Accesorios de baño  
Mobiliario de jardín**

Carretera N-420, km. 162,500 · Polígono 'El Cabezuelo' · 13440 Argamasilla de Calatrava · Tfnos: 926 460 405 / 926 460 007 · Apartado 235 - 13500 Puertollano



## Día Nacional del Ama de Casa

El alcalde de Aldea del Rey, Luis María Sánchez Ciudad, expresa la satisfacción de este municipio calatravo tras el enorme éxito de la celebración del Día Nacional del Ama de Casa, una convocatoria que reunió a alrededor de 800 participantes que llegaron de cuarenta poblaciones de toda la provincia de Ciudad Real para vivir, primero, un acto institucional y compartir, después, comida de hermandad.



### REDACCIÓN

“Como máximo representante de esta localidad quiero transmitir el agradecimiento a la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios ‘Calatrava’ y a su presidenta, Bienvenida Pérez, por pensar en Aldea del Rey para celebrar este gran acontecimiento que, con la presencia de los presidentes de Castilla-La Mancha y de la Diputación, han permitido sumar una enorme difusión para Aldea del Rey”, apunta el regidor.

En el acto, que transcurrió en la nave de usos múltiples del Parque Municipal, Sánchez Ciudad agradeció la presencia de participantes y de autoridades de relieve, en particular los presidentes García-Page y Caballero, así como al colectivo local de Amas de Casa, a los trabajadores del Ayuntamiento y de la Junta de Comunidades que prepararon el operativo y a los ediles Donato Morena y Rocio Alcaide.

El alcalde enarboló la bandera del reconocimiento a las tantísimas mujeres



presentes y a todas las amas de casa en general representadas. “Quién mejor que ellas conocen los pormenores de las casas, quién mejor que ellas saben lo que significa la renuncia y el sacrificio por sus hijos, quién mejor que ellas sabe lo que cuesta criar y sacar adelante un hijo”, aseveró, poniendo de relieve también el papel social que entrañan colectivos como

el que en Aldea del Rey preside Adela Navas Coello.

Ella fue la encargada de abrir el acto institucional a las doce y media, agradeciendo tal honor y también la presencia de tantísimas asistentes, así como a sus compañeras en la junta directiva de su colectivo y demás colaboradores que desinteresadamente hacen posible dife-

rentes actividades a lo largo del año y jornadas que, como la de ayer, luego se completaría en el Pabellón de deportes con una gran comida de hermandad.

### POLÍTICAS DE APOYO AL MUNDO RURAL

Por otro lado, el alcalde aldeano aprovechó la presencia de los presidentes de Castilla-La Mancha y de la Diputación Provincial para insistir en que “nuestros pueblos necesitan ayuda”, por lo cual reclamó “políticas que beneficien a estas zonas rurales, que eviten la sangría de población que sufrimos” que, en el caso concreto de Aldea del Rey, pasan por “potenciar los productos agroalimentarios y el turismo, gracias al primero viven nuestros agricultores, gracias al segundo vivirán nuestros comerciantes”.

No en vano, significaba Sánchez Ciudad, Aldea del Rey es un “pueblo pequeño, del Campo de Calatrava, con historia y orgulloso de su pasado y de su presente, que ha sabido aprovechar la herencia de todos los que han pasado por nuestra tierra”, desde los caminos roma-

**seyMo**  
electricidad

Alta y baja tensión  
Telecomunicación  
Instalaciones  
fotovoltaicas  
Renovables

C/SAN PEDRO, 6 – 13440 ARGAMASILLA DE CVA. (C.REAL)  
Telfs: 926.03.67.35/ 674.18.24.90  
info@seymolectricidad.com / www.seymolectricidad.com

**FisioSalud**  
E. Coronel

HORARIO 16:30  
A 21:00 HORAS

C/Cantarranas, 37  
13440 Telf: 655 400 382  
ARGAMASILLA DE CALATRAVA

**Fisioterapia y Osteopatía**

- Reumatológica
- Respiratoria
- Gerítrica
- Ortopédica
- Deportiva
- Osteopática
- Traumatológica
- Neurológica

nos a las huertas y regadíos musulmanes o la Orden de Calatrava y sus emblemáticos Castillo y Palacio, entre otros referentes patrimoniales y gastronómicos, sin olvidar a "sus gentes, sencillas, entregadas, hospitalarias, trabajadores incansables".

Así lo pudo comprobar de primera mano desde su llegada a la localidad el presidente García-Page, a quien el alcalde entregó la medalla de la ciudad durante la visita previa que, justo al mediodía, se desarrolló en dependencias municipales. Allí, el presidente de Castilla-La Mancha, su homólogo de la Diputación José Manuel Caballero o la subdelegada del Ejecutivo central en la provincia, María Ángeles Herberos, entre otras autoridades, pudieron saludar a funcionarios y otros trabajadores municipales.

#### "LEVANTAR Y MODERNIZAR" EL PAÍS

Durante su intervención, el presidente regional ha puesto en valor el trabajo de las mujeres que han contribuido a "levantar y modernizar" el país con su esfuerzo "sereno y tranquilo". Una labor que ha personalizado en Bienvenida Pérez, presidenta de esta asociación, asegurando que "sin vuestro trabajo no se explica que España haya cambiado como lo ha hecho en estos cuarenta años" de democracia, "los mejores que hemos tenido", en los que se han conseguido importantes logros.

Entre ellos, ha relatado, la incorporación de siete millones de mujeres al mercado laboral, algo sin lo que "hubiera sido imposible que España hubiera duplicado su riqueza" como lo ha hecho en estos años. Hoy día, ha proseguido, "vemos cuando hay oposiciones que las mejores notas las sacan las mujeres, al igual que ocurre en la universidad".

En este sentido, ha tenido palabras de reconocimiento para la directora del Instituto de la Mujer de Castilla-La Mancha, Araceli Martínez, por su "labor incansable" para llevar a buen término la Ley por una Sociedad Libre de Violencia de Género, aprobada por unanimidad en las Cortes el pasado jueves.

Una norma, ha considerado, que es "la más avanzada, más moderna e importante para la lucha contra la violencia machista de toda España", y que nace nuevamente en Castilla-La Mancha, pues "aquí empezó la pelea contra los malos tratos" con la Ley de 2011, que consiguió que



un problema que era considerado "doméstico" se acabase convirtiendo "en un problema de todos".

Esta "avanzada ley" permitirá que, por primera vez, los niños que sobreviven a sus madres "cuando algún depravado o asesino mata a su mujer", sean considerados huérfanos, de tal manera que puedan percibir ayudas y asistencia por parte del Ejecutivo autonómico. "Es una res-

ponsabilidad moral que tenemos con las próximas generaciones", ha asegurado el presidente.

#### LEY DE MODERNIZACIÓN DEL SECTOR DEL CONSUMO

García-Page ha reivindicado el concepto de "ama de casa", un colectivo que a lo largo de los años ha sido garante de algunos de los cambios "que han hecho de España uno de los mejores países",

como la lucha de la mujer por alcanzar la igualdad entre hombres y mujeres, "la igualdad entre todas las igualdades", que este Gobierno trabaja por "proteger".

Del mismo modo, ha señalado, que "vosotras protegéis los derechos de los consumidores". Una labor a la que el Ejecutivo regional se sumará a través de una ley de modernización del sector del consumo que entrará en vigor antes de que acabe el año, "para que en Castilla-La Mancha podamos volver a recuperar toda la energía que en el sector del consumo tuvimos hace años y que se echó por tierra", ha finalizado.

#### CABALLERO DEMANDA Y REIVINDICA LAS PENSIONES PARA LAS AMAS DE CASA

El presidente de la Diputación, José Manuel Caballero, ha reconocido el esfuerzo y el trabajo que este colectivo hace por el desarrollo y la economía del país y que para compensar cuantitativamente toda esa labor se necesitaría otro tanto de los presupuestos del Estado para pagar la aportación que hacen a la economía nacional.

Para Caballero, el día festivo se debe tornar por lo tanto en una jornada de demanda y de reivindicación de pensiones para las amas de casa, que reconociese prestaciones si no se ha tenido la oportunidad de cotizar.

Caballero ha defendido, a este respecto, que se trata de un derecho que tienen las amas de casa por su trabajo y que sería justo devolver mediante la aplicación de políticas adecuadas que apuesten por mejorar la vida de todas ellas.

**COOPERATIVA NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO**



Ctra. de Añales del Rey, s/n  
Tel.: 926 47 70 76  
13460 ARGAMASILLA DE CALATRAVA (C. Real)

**SIMÉTRICA**

MOBILIARIO DE COCINA Y BAÑO  
ARMARIOS EMPOTRADOS

C/ Granátula s/n (Pol. Ind. El Cabezeulo 1)  
T. 926 478 439 - M. 652 809 014  
13440 Argamasilla de Calatrava (Ciudad Real)  
simetrica.mobiliario@gmail.com • www.simetricamobiliario.com

**Autoescuela San Rafael**



Ctra. de Puertollano, 23 · 13440  
Argamasilla de Calatrava  
Abierto a partir de las 19.00h

**"Cursos Intensivos"**  
926 46 04 90

## Orígenes Árabes del Gran Capitán (La leyenda)

Manuel Muñoz Moreno

Ardía la tierra. La primavera se re-costaba en las jóvenes piernas. La flor de la manzanilla, como pequeñas margaritas, perfumaba los tobillos adolescentes.

Allí estaban los caballos bebiendo en el Reventón, lago natural a las espaldas de la piedra "escurriza". Habían aparecido la noche anterior los extraños guerreros con aquellos turbantes negros y azules, altos con ojos claros, hermosos. Pero aquel joven con esa mirada de lago me tenía atrapada, es como haberme sumido en un pozo inmenso con una caída suave. Allí me quede cuando los demás chicos se alejaron a dar las noticias en la villa de la llegada de esos hombres.

Allí quedé enganchada a sus ojos. Ojos brillantes con un algo abismal de sima profunda y delicada. Entonces supe que mi vida había cambiado, mi suerte en la vida había cambiado.

Él miró a aquella joven desde el asombro ante el atrevimiento y el desafío de la muchacha. Se acercó con la curiosidad y el revuelo que el cuerpo de la adolescente despertaba en sus entrañas y se perdió entre el gris de sus ojos: esa profundidad oscura le enseñó lo errante de su vida hasta entonces. Supo que había encontrado el timón que deseaba que dirigiera sus pasos y sintió como un peso todo el tiempo perdido hasta haberla conocido.

Vivo en la torre de esa villa que llaman Argamasilla<sup>1</sup>.

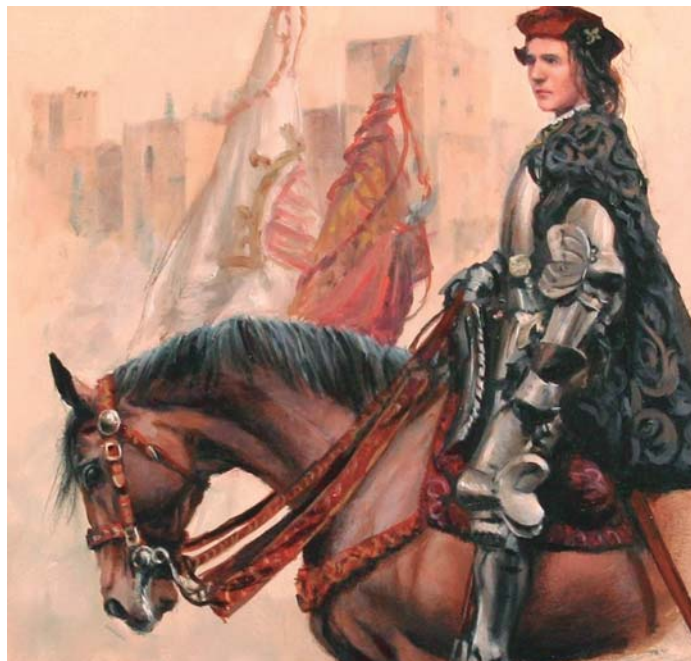
Se sucedieron más silencios que palabras y ella se alejó entre los riscos, buscando el camino de descenso junto al arroyo.

¿Qué le ocurría? Él, un jefe "qaysí<sup>2</sup>", había venido como conquistador. Había cruzado medio mundo desde la lejana Arabia para expandir la palabra del Profeta. Y esa joven, casi una chiquilla, le había impuesto respeto. No. Intentó quitarse esa imagen, sobre todo la de ese grácil y ágil cuerpo, y volver a sus funciones de oficial.

El lugar era idóneo: mucha caza, frondosos árboles, buenas siembras y abundantes pastos para los caballos, hortalizas y un pueblo para abastecerles de lo necesario para asentar un puesto permanente que controlara la ruta hacia el sur, hacia la conquistada Córdoba y las recién incorporadas Sevilla y Mérida. Pasarían la primavera a la espera de las ordenes que llegaran de Músâ b. Nusayr<sup>3</sup>. Era el año 713, el 94 de la hégira.

Los días se hacían más largos y la desazón del oficial árabe no disminuía. La imagen de ella era una idea fija y continua. Pasaba de la sensación de alegría por saberla cerca a la de la tristeza por no verla. Tenía que respetar los acuerdos. El jefe visigodo asentado en la villa había ayudado a la caída del rey Rodrigo y no habría violencia alguna contra ellos. Las noches eran aún más dolorosas pensando en aquel bello cuerpo. Tomó la decisión. Iría a hablar con ahl al-kitâb<sup>4</sup> "la gente del libro".

La discusión fue larga. El visigodo era reacio a que su hija fuera desposada



por un árabe; pero la fortaleza de la joven inclinó la balanza a favor de la boda. Sobre la ceremonia, otro largo proceso de negociaciones, al final se haría según marcaban las dos religiones: una con el rito cristiano y la segunda de acuerdo con la ley del Profeta; la fecha fue determinada por el horóscopo realizado por un astrólogo. La dote ofrecida por el novio era de diez monturas, entre yeguas y caballos, además doce pares de mulas que ayudarían a paliar el duro trabajo de los la-

bradores. La novia pondría la ropa de la casa y los vestidos. Los festejos duraron una semana para dicha de los campesinos de la villa que participaron de las viandas que allí se ofrecieron.

En las tierras asturianas recordaba Elvira, contemplando a su hijo Fernando, aquellos lejanos días de su boda con Âkil, el oficial árabe.

Lo amé. Sin duda lo amé con fuerza, con pasión. No volví a casarme ni a es-

**TANATORIO - CREMATARIO VIRGEN DE GRACIA**

**¡¡QUE NO LE ENGAÑEN!!**  
TIENE DERECHO A ELIGIR TANATORIO Tlf 24h. 926 41 17 27

**Kande**  
FOTÓGRAFA

Tel: 926 44 22 62  
Móv: 686 24 69 83  
www.kandefotografa.es

C/ Ramón y Cajal, 8 - Bajo  
18880 - Almodóvar del Campo  
(Ciudad Real)

**ESENCIA nature**

PRODUCTOS ECO, BIO, VEGGIE Y NO TESTADO EN ANIMALES

Te presentamos un nuevo **concepto de bienestar** donde la nutrición, la bio-estética y las terapias naturales se unen para cuidar de ti, combinando el poder de las plantas y esencias más puras con los tratamientos médico-estéticos y la aparatología más avanzada.

**CONTÁCTANOS**  
638 729 379 info@esencianature.com

**PRÓXIMA APERTURA**  
C/ Tercia, 42 - Argamasilla de Cva.

**TIENDA ON-LINE**  
www.esencianature.com

**PROMOCIÓN APERTURA**  
Presenta este formulario con tus datos y llévate un regalo y un 10% de descuento en cualquier compra o servicio que necesites en nuestra tienda de Argamasilla.

Nombre: \_\_\_\_\_  
Email: \_\_\_\_\_  
Teléfono: \_\_\_\_\_

Acepto el uso de mis datos para recibir promociones y ofertas de esencia nature.

tar con otro hombre después de él, itan plena fue mi entrega! Entrega correspondida hasta el delirio: noches intensas y mañanas y siestas. Mi cuerpo se desahacía entre sus manos. Me arrancaba largos gemidos cuando me penetraba, cuando me succionaba, lamía y besaba. mis pechos, mis pezones se erizaban y alcanzaban el rosa rojizo que tanto le gustaba a mi esposo. Me enseñó todos los secretos para hacer feliz a un hombre, cómo contener a su miembro para retardar su desbordamiento todo el tiempo que a mí me apeteciera.

Me sentía libre e igual entre sus brazos, algo que nunca he oído contar a las otras mujeres ni en tierras del sur y ni aquí en el norte. Aquello sé que fue único. Pero no fácil.

Por ser miembro de la aristocracia, sus iguales no comprendían por qué no tenía más mujeres, concubinas y esclavas. Lo señalaban como si estuviera traicionando las enseñanzas del Profeta. Nosotros sabíamos que era amor. Un profundo amor que nos elevaba. No imperaban las religiones entre él y yo. Sí, hubo discusiones sobre distintas formas de valorar el esfuerzo del hombre y la mujer en el trabajo. Ahí me tenía enfrente. Consideraba más necesario al hombre. Y hablaba de que la mujer, allá en Arabia, se dedicaba a ser bella y aquí no se cuidaba. Me revolvió. ¿Qué entendía él sobre lo que es bello?, bello es el pelo sudoroso de la mujer después de aventar una parva; bella es la piel de color tierra de la mujer que se dobla tras una azada. Bellos son los mulos gruesos como troncos de olmo de la mujer que siembra de trigo las besanas. Bellas son las manos irrigadas por la sangre del río Tirteafuera cuando van espigando entre los lomos de rastrojo. Mis mujeres, las mujeres de esta tierra son tan hermosas como las que hay en la tuya. Las espaldas de estas mujeres, mi espalda –y lo sabes- cuentan historias que



para llevar allí la guerra santa (el yihād) entre los años 719 y 721 contra la Narbonense y Toulouse.

Los días, los meses pasaban y Âkil se ausentaba cada vez más a menudo y por más tiempo. Las campañas del norte: la conquista de las regiones subpirenaicas y de levante lo alejaban de nuestro lado. Nuestro hijo, firmandu como él lo llamaba, nació a los dos años de casarnos y le pusimos el nombre germánico de su bisabuelo. Vinieron tiempos convulsos y a veces de guerras intestinas por el poder entre los árabes. Pero el poco tiempo que estábamos juntos éramos felices y la pasión no decreció. Al contrario, se expandió, aumentó, descubrimos nuevos resortes de placer como consecuencia de la madurez de mi cuerpo que se hizo más voluptuoso.

Fueron pasando los años en nuestro valle. Un valle fértil con abundante agua subterránea que se mantenía a pesar de las cíclicas sequías. Gozaba de la tranquilidad de estar alejado de los centros del poder donde se disputaban la supremacía los distintos gobernadores árabes que se iban sucediendo en estos primeros años de la conquista de la Península Ibérica.

Mi esposo fue reclamado para la expedición que se adentraría en la Galia

para llevar allí la guerra santa (el yihād) entre los años 719 y 721 contra la Narbonense y Toulouse.

No volví a verlo.

Mi padre falleció al poco tiempo de su marcha.

A un dolor se unió otro más profundo que me desgarraba por dentro.

Sentía el temor de que me arrebataran a Fernando, reclamado cada vez con más insistencia por familiares de Âkil. No estaba siendo educado en las enseñanzas del islam.

De Asturias llegaban noticias de la nobleza visigoda que luchaba contra la invasión arábigo-beréber.

Pensé en esa solución cada vez con más apremio: huir hacia el norte. Aún quedaban familiares nuestros por aquellas tierras. Con el pretexto de reunirme con mi esposo, solicité la ayuda de soldados fieles a Âkil y acompañada de mi hijo y dos de mis hermanos inicié el camino.

### La historia

Ya superada la mitad del siglo XV, un Fernández de Córdoba de nombre Gonzalo, obrero de Calatrava y comendador de Argamasilla, dejó renta suficiente para que en la iglesia de la Señora la Mayor de esta villa se dijera una misa el día de San Benito.

Muchos pueblos y villas de la orden de Calatrava podían realizar este menester; algunos con más habitantes y mayor riqueza en templos e iglesias. Siendo él comendador de todos ellos ¿Por qué eligió la Villa de Argamasilla de Calatrava?

*La leyenda, según me la contaron, dice que la familia a la que pertenecía el brillante general procedía de esta humilde Villa. Es posible que dicha leyenda confundiera a un pariente que compartía nombres y apellidos con el mismo Gran Capitán. La de tener un ascendiente árabe forma parte de la tradición oral.*

1- La administración de la Corona de Castilla en el reinado de Felipe II recoge sobre Argamasilla de Calatrava: "hay seña de una torrecilla que tiene más de treinta pies de ancho, no tiene más de hasta la rodilla de alta y está dentro de una casa".

2- Jefe de tribu árabe beduina.

3- Mûsâ b. Nusayr, gobernador de Ifriqiya, llegó a España en junio de 712, conquistando Sevilla y Mérida, antes de pasar a Toledo y Zaragoza.

4- Así se denominaba a la población conquistada que podía conservar el libre ejercicio de su culto y a la que los árabes no impusieron la religión musulmana.

### BIBLIOGRAFÍA:

ARIÉ, RACHEL: "España Musulmana" (siglos VII-XV). En: Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara. Tomo III. Editorial Labor. Barcelona, 1983.

CAMPOS y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. JAVIER: Los pueblos de Ciudad Real en las Relaciones Topográficas de Felipe II. Diputación de Ciudad Real. Ciudad Real, 2009; pp: 203-2011.

**Los Sueños**  
Bordados y Serigrafía

SI PUEDES SOÑARLO  
PODEMOS HACERLO

C/ Ricardo Cabanero, 5 Tel: 600 855 042  
lassuenosbordados@hotmail.com

**DIMINUTOS**

Corsetería  
Señora y caballero  
Lencería

Señora: C/ Darro nº12  
Caballero: C/ Darro nº14  
Almodovar del Campo  
Tel: 926 483 322

www.diminutoslenceria.es

**ELECTROFOTOS D&J**

VITI FERNÁNDEZ VIÑAS

C/Darro, 27 13580  
Almodóvar del Campo  
926 48 36 51  
vitifernandez@yahoo.es

**Autoservicio ROMERO'S**

C/Martín Gutierrez, 4

Ferretería y Muebles  
**RUIZ GARCIA S.L.**

**Ferretería**

C/ Padre Ludovico, 4  
13580 ALMODÓVAR DEL CAMPO  
Tel. 926 483320  
www.cadena88.com

**CLINICA DENTAL**

deja volar tu sonrisa

**Moladent**  
clínica dental

C/ Corredera, 15 - Bajo  
13580 Almodóvar del Campo  
926 464 366

MESÓN - RESTAURANTE

**GALLARDO VIZCAÍNO**

Glorieta del Carmen, 3  
ALMODÓVAR DEL CAMPO

Auténticas migas manchegas  
para comer aquí o llevar a casa

926 48 30 01 - 609 27 34 60

# Ruta Jacobea de los Calatravos

■ Se bendijo el 'cruceiro' que marca el sitio de partida junto al santuario de la patrona y también fue presentada su particular 'Guía del peregrino', obra de Joaquín Castellanos y Victoriano Arias.



## ORETANIA

Con motivo de la inauguración del 'cruceiro' que la Asociación de Amigos de la Ruta Jacobea de los Calatravos ha colocado junto al Santuario de la Virgen del Socorro, marcando así el punto de partida de este singular itinerario desde la población rabanera hasta Santiago de Compostela, era presentada también su particular 'Guía del peregrino', obra de Joaquín Castellanos y Victoriano Arias.

Se trata de un documento de utilidad para quien quiera hacer la ruta, ofreciendo de una manera muy didáctica las etapas que se han marcado y señalando los servicios que tienen a su disposición los peregrinos a lo largo de su caminar, con agenda de teléfonos de utilidad incluso. Todo con planos sencillos en los que se indican las distancias y la dificultad que se puede encontrar o lugares emblemáticos.

El preámbulo fue la puesta de largo del 'cruceiro', este particular símbolo de la cruz que testimonia desde ahora en la población calatrava su especial vinculación a la tierra compostelana. Fue bendecido por el párroco Felipe Muñoz en presencia de promotores y las autoridades, así como de diferentes entidades y colectivos



de Argamasilla de Calatrava y de otros puntos que se dieron cita en la cañada real soriana en que se ubica.

La presentación de esta guía que edita Ediciones C&G concitó la presencia

de personas llegadas de fuera de la localidad en la sede del Ayuntamiento de Argamasilla de Calatrava. Tomaron parte, además de los autores, la alcaldesa Jacinta Monroy; el director provincial de la Con-

sejería Fomento de Castilla-La Mancha, Casto Sánchez; y Eugenio González que desde Corral de Almaguer colabora en la iniciativa peregrina.

*Continúa en la página 8*

**CLÍNICA DENTAL**

**Dr. Jesús Espinosa**  
Médico dentista Coleg. nº 4816

C/ Cruces, nº 1 - 1ºB - PUERTOLLANO

Tel. y Fax. (926) 41 19 77 - [clinicajesusespinosa@gmail.com](mailto:clinicajesusespinosa@gmail.com)  
[www.clinicadentaljesusespinosa.com](http://www.clinicadentaljesusespinosa.com)

**DYNOS INFORMÁTICA - UVIMOVIL.NET**

**Dynos**

INFORMÁTICA · TELEFONÍA  
VIDEOCONSOLAS · LIBERACIONES

Pº San Gregorio, 81 · Pje. El Bosque, 3  
Teléfono: 926 950 650  
[www.uvimovil.net](http://www.uvimovil.net)

**akiwifi**  
una marca nostra

**Internet 11,95€**  
Precio final IVA incluido  
926 09 19 19

**Servimozos**  
SERVICIOS Y MANTENIMIENTOS

INSTALACIÓN · REPARACIÓN Y VENTA

[servimozos@hotmail.com](mailto:servimozos@hotmail.com) [www.servimozos.com](http://www.servimozos.com)

Tlfo.: 651 32 09 36

ANTENAS DE T.V. · ELECTRICIDAD  
PUERTAS AUTOMÁTICAS  
PORTEROS AUTOMÁTICOS

**correduría de seguros**

**CBR**

**Baos y Ramírez**

Nº D.G.S. J-3098  
C/ Alameda, 3 Bajo - 13500 PUERTOLLANO  
926 42 24 65 - 655 57 93 96  
e-mail: [graciarami@hotmail.com](mailto:graciarami@hotmail.com)

**MECÁNICA Y COMBUSTIÓN, S.L.**  
Agente Oficial


**PEUGEOT**  
PUERTOLLANO

C/ Asdrúbal, 38 · 926 41 28 36  
[meycopeugeot@terra.es](mailto:meycopeugeot@terra.es)

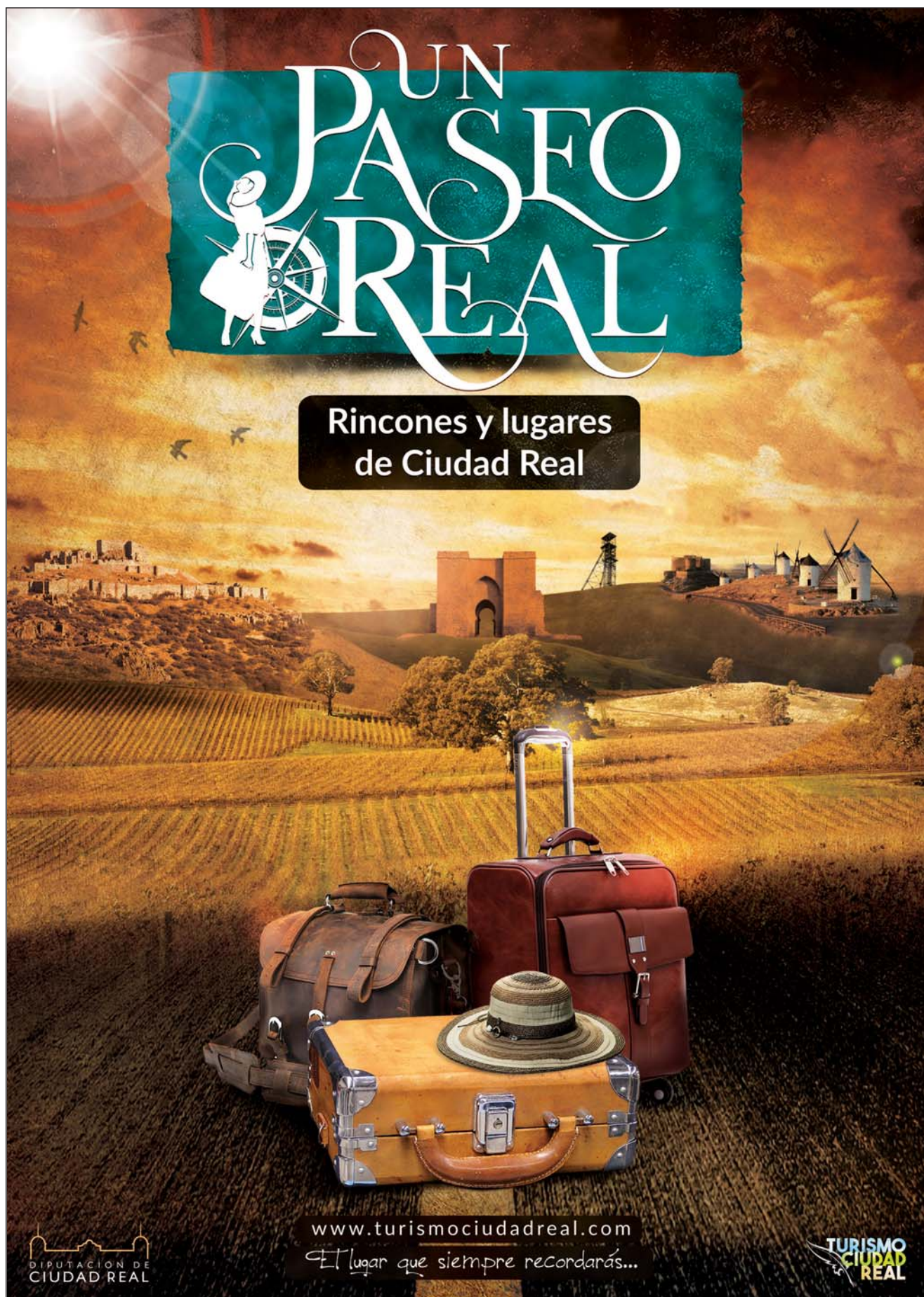
**Peiquería Gª Vigara**  
Mayka Vigara  
Directora de Salón

©. Carrefour, local 7 · 926 423 000

# UN PASO REAL



Rincones y lugares  
de Ciudad Real



viene de la página 6

La 'Guía del peregrino' se empezó a gestar en mayo de 2010, cuando partieron los dos primeros peregrinos desde la ermita de la Virgen del Socorro, Victoriano y Joaquín que en lo personal son tío y sobrino y en el organigrama del colectivo, su presidente y secretario, con el objetivo de abrir un nuevo camino que desde entonces defiende y pone en valor el patrimonio de las cañadas reales.

En este caso se hace uso de dos de estas tradicionales rutas, concretamente la 'soriana' y 'riojana', desde la que se enlaza ya por último con el itinerario cultural e histórico más importante de Europa y punto de atracción para el mundo entero, como es el Camino de Santiago. Un proyecto que se ha hecho realidad, como significó la regidora, "por la perseverancia" de Victoriano Arias.

Monroy Torrico esbozó esa particular inquietud que se gestó en el Victoriano niño, que aprovechaba la oportunidad de leer los libros de la biblioteca de la casa en la que sus padres prestaban servicio, "le han constituido en un hombre distinto, perseverante y que no tiene fronteras a ningún nivel", hasta el punto, añadió, de que a pesar de la edad en que inició el proyecto consiguió su objetivo de llegar a la tierra del apóstol Santiago.

Arias, quien reconoció estar muy emocionado en otro de los hitos de este proyecto en los que viene depositando todo su empeño durante ya ocho años, refirió su condición de creyente cristiano y su especial fe en el apóstol a la hora de encomendar vicisitudes vitales de difícil resolución y su promesa de agradecimiento fue la de hacer a pie el camino entre Argamasilla de Calatrava y Santiago de Compostela.

"Yo lo quería hacer como lo hacían todos los peregrinos en la Edad Media, que no se iban a Navarra o a cualquier otro sitio, sino que salían directamente de sus



casas", apuntaba Victoriano, quien para añadir mayor autenticidad a su acción también convocó una misa antes de la partida, en la que el párroco bendijo su particular equipaje, "el talego y se imponía el símbolo del peregrino que es la concha".

La bicicleta fue, al igual que en el caso de su sobrino, acompañante, el elemento que sirvió para avanzar, siguiendo unas rutas de dominio público y sin asfalto, por las cañadas referidas y conforme a las planimetrías del Instituto Geográfico y Catastral. Al final llegaron a San Millán de la Cogolla, enlazando ahí con el camino francés y alcanzando al fin, no sin vicisitudes ni satisfacciones varias, la capital gallega.

Y Joaquín Castellanos desgranó, apoyado en una presentación de imágenes, buena parte de la ruta y los caminos que se van enlazando en este camino ja-

cobeo de los calatravos, apuntando la necesidad de "promocionar esta ruta jacobea, porque es promocionar a Castilla-La Mancha y a los municipios por los que discurre, promocionar el rico patrimonio cultural que esta región, así como su riqueza paisajística".

De "estupenda idea" y "con mucho futuro" calificó Casto Sánchez el itinerario trazado por Victoriano y Joaquín, hasta el punto de que "estamos estudiando la manera de poner en valor una iniciativa con un potencial tremendo, al conectar dos realidades con un potencial histórico, con un valor cultural y turístico muy grande, la ruta de Calatrava con la trahumancia de las cañadas, con la ruta jacobea".

El director provincial de la Consejería de Fomento destacó la especial trascendencia de la señalización sobre el terreno o la delimitación de etapas que tío y sobrino han llevado a cabo en estos años, "recuperando vías pecuarias que conforme pasan los años estaban ya en

peligro de desaparecer por falta de uso" y que la Administración castellano-manchega estudia apoyar dando mayor formalidad a este itinerario.

Y como puso de manifiesto Eugenio González, tal fue el entusiasmo que Victoriano les transmitió que "desde el Club del Pedal de Corral de Almaguer nos animamos a hacer la ruta" y les gustó tanto que ello dio pie a la edición del libro 'A Santiago desde La Mancha' que testimonia para los lectores la experiencia de la aventura y anima a los manchegos a hacer el camino de Santiago pero desde La Mancha.

1.200 kilómetros que así decidió hacer Carmen, de Ciudad Real capital, enferma por su especial sensibilidad a sustancias químicas, y que cubrió ella sola la ruta en bicicleta pero siempre asesorada y en contacto con Victoriano, toda una prueba de superación personal desde la que anima a todos cuantos quieran ir a Santiago de Compostela para hacerla desde el lugar en que viven.

UNA NUEVA IMAGEN  
CON LA CALIDAD Y GARANTÍA DE TODA LA VIDA

Carnicería  
Ursi & Juli  
Artesanía. Tradición y Calidad

Naturalmente SANO  
Naturalmente RICO

Feluquería  
**Farándula**  
C/ Benéfica, 2 · Tlf.: 926 44 10 37

**COPISERVIC**  
Impresión Digital (blanco-negro y color)  
Impresiones de fotografías  
Diseño Gráfico  
Impresión de planos  
Camisetas y camisetas personalizadas  
Ropa laboral e industriales  
Equipos y escuelas deportivas

Pasaje Edif. Tauro Sótano - PUERTOLLANO  
Telf. y Fax: 926 42 88 54  
e-mail: copiservic7@hotmail.com

**JR Motor**  
VEHICULOS DE OCASION

**TALLER DE MECANICA, VEHICULOS DE OCASION, NEUMATICOS, LIMPIEZA DE VEHICULOS**  
ESTAMOS EN CARRETERA PUERTOLLANO 46, ARGAMASILLA DE CVA



## 45 aniversario de 'El Grupo Joven'

### ARGAMASILLA

'El Grupo Joven', que así se llamaba en realidad, está celebrando el 45 aniversario de su creación a principios de la década de los 70. Sus integrantes, alrededor de medio centenar de jóvenes de la localidad, inmersos en todo tipo de actividades culturales, pretendían revolucionar el panorama social de Argamasilla de Calatrava, y lo consiguieron.

Gracias a ellos, la localidad experimentó un avance en la realización de todo tipo de actividades, como ha reconocido la propia alcaldesa, Jacinta Monroy, quien recordaba durante el acto de recibimiento a sus miembros en la celebración de este aniversario, cómo el Grupo Joven fue capaz de alzar la voz y de celebrar actos que ilusionaban y hacían disfrutar al resto de la población, en el marco de los últimos años del franquismo.

La cuestión es que para la sociedad rabanera, la existencia del Grupo Joven supuso un torrente de citas teatrales, rincones poéticos, no exentos de "controversia" teniendo en cuenta que algunos de los poemas estaban censurados y había que pedir permiso a la Guardia Civil para su presentación, cabalgatas de reyes amenizadas y engrandecidas, y carrozas espectaculares, que no fueron indiferentes ni en la celebración del Día de la Provincia, cuando cosecharon algún que otro premio.

Sin embargo, para todos sus componentes, el Grupo Joven significaba algo más que esa exposición ante los habitantes de su pueblo, "era amor, amistad y afecto, haber vivido aquellos años fue hacernos una alforja que nos ha permitido seguir avanzando por el camino del amor", dice Manuel Muñoz, uno de sus miembros, quien, durante el importante acto de aniversario, lo reflejaba todo este poema:

Aquel grupo joven / Supimos de la belleza esculpida en los sueños / de la amistad cincelada en el ámbar del alma. / Aprendimos del sabor de la sal tras la calma / que dejan las lágrimas por rotos empeños / por frustrados anhelos de quiebros pequeños. / Amamos el amor en la idea, alzado en la palma: / nubes de niebla de cáñamo oculto en la jalma / de la desbocada imaginación que en beleño / descansa y salva de la vida trituradora / que anula y quiebra amores, cariños y afectos. / Ahí tenemos juventud ancla salvadora: / elixir para la mente que mantiene el efecto / perpetuo, acunando canas, conservadoras / pupilas intensas vertiendo el amor perfecto.

Tanto así, que como expresaba Manuel, todo el tiempo que pasaba con sus compañeros y amigos se hacía poco; fue una auténtica hermandad de jóvenes adolescentes, "que empezaba a recorrer un camino con baches (...) pero ante todo el camino de la amistad y del amor, más

hermoso que pueda atravesar cualquier ser humano".

En el homenaje, junto a Manuel, una treintena de antiguos compañeros y amigos, se reencontraban entre abrazos, recuerdos e ilusión, uno de ellos, Ataulfo Solís, tomaba el relevo en la segunda de las intervenciones de la jornada.

Para Solís, la puesta en marcha del Grupo Joven fue reconocer que todos los jóvenes de Argamasilla caminaban en paralelo, con las mismas convicciones, los mismos objetivos y las mismas aspiraciones, pues hasta entonces, como él explicaba, la relación de unos con otros no terminaba de encontrarse, y se reducía a unos fríos adiós o hasta luego; y así el Grupo Joven fue "el punto de encuentro, de lucha, de generosidad, de compromiso, de enfados y desenfados, de trabajar para los demás y de querernos".

"Vida, alegría, inquietudes, frescura, auténticos, transparentes, fuertes, dinámicos, serenos, inteligentes y... ante todo jóvenes", así definía al grupo José Antonio Castro, el tercero y último de los 'Jóvenes' en coger la palabra durante el acto. Sus recuerdos lo transportaban a ese atardecer de Septiembre en el que regresaba al pueblo tras haber ejercido de sacerdote durante tres años en unas aldeas de Sierra Morena, y descubría en las calles de Argamasilla la juventud, la generosidad y el cariño de tantos y tantas compañeros y compañeras, "me estalló

la vida en el pecho y vosotros me abristeis un nuevo horizonte que ha ido creciendo estos cuarenta y cinco años", afirmaba José Antonio para terminar.

Así se daban tres versiones distintas de cómo surgió la chispa del Grupo Joven, pero todas reconocedoras del valor de la amistad y del enorme cariño con el que casi medio siglo después, se seguía recordando aquella formación, en definitiva libre, (dentro de la libertad que pudiera haber en aquellos días), pues nunca hubo estatutos, ni presidencias, y nunca se perteneció a ninguna institución (ni religiosas, ni políticas), fue una unión motivada por las ganas de vivir y de proporcionar de manera altruista actividades y dinamismo al pueblo que querían.

Y ese ánimo ha sobrevivido al paso del tiempo, a pesar de los cambios físicos, Manuel Muñoz ya avisaba de que "las almas son indestructibles", de que tantos años después pueden volver a reunirse para celebrar la perseverancia del amor y la amistad.

Cargados con una maleta y un baúl plenos de vida, los jóvenes de esta 'Generación del 73' de Argamasilla disfrutaban orgullosos de un videorama con imágenes de las actividades de las que fueron propulsores; todas en blanco y negro, pero tan llenas de vida y movimiento que volvían a hacer resurgir las emociones de un Grupo Joven, que siempre, lo ha seguido siendo.

CHURRERIA CHOCOLATERIA  
**Cardos**  
Especialidad en  
Churros y  
Chocolate  
Calle Darro, 29  
Tlf. 616 770 124  
Almodóvar del Campo

romero  
CRISTALERIA  
deparquet  
TEAM  
Telf./Fax: 926 483 454  
Ronda San José, 27  
Almodóvar del Campo

Vinos Aceites  
Balalita  
covicar  
cooperativa virgen del carmen  
Ctra. Tirteafuera, 2  
13580 Almodóvar del Campo (C. Real)  
Tfno: 926 464 215 - Fax: 926 464 158  
e-mail: covicar@covicar.net  
web: www.covicar.net

POLLERIA  
**CASTILLO**  
Especialidad en aves,  
caza y huevos  
C/ Darro, 2 661 81 18 27  
Almodovar del Campo (C.Real)

## El Club de Lectura

continúa con su actividad cultural e inicia la lectura del libro "Relatos para un rato" de varios autores

### ORETANIA

La próxima lectura, del Club de Lectura de Argamasilla de Calatrava, será el libro de relatos cortos "Relatos para un rato", volumen que contiene 22 narraciones de diferentes temáticas, escritos por otros tantos autores de diferentes localidades de la provincia de Ciudad Real, profesionales de la arqueología, de la pintura, de la abogacía, de la política, de la docencia, de la historia, de la ingeniería, o del periodismo, a los que se le suman poetas y cultivadores de otros géneros.

El pasado jueves 27 de septiembre, el Club de Lectura de la Biblioteca Municipal de Argamasilla de Calatrava, tuvo su periódica tertulia. En esta ocasión, el libro que había leído era "La lluvia amarilla", de Julio Llamazares. Como siempre, las impresiones y opiniones en torno a la lectura eran muy variadas, pero en general, hubo grandes coincidencias, entre ellas el tono de la narración, con una poesía en su prosa que inducía a una lectura continua de belleza sobrecogedora, una obra absolutamente triste pero también muy

hermosa y que, para algunos de los lectores, un ejemplo de romanticismo; uno de esos hallazgos extraordinarios que el club de lectura rabanero ha podido disfrutar y compartir.

### RELATOS PARA UN RATO

Para la próxima actividad, el club de lectura rabanero ha preparado el libro de relatos cortos "Relatos para un rato", se trata de un compendio de relatos breves, escritos por otros tantos autores de diferentes localidades de la provincia de Ciudad Real. Veintidós historias breves y sencillas, de excelente calidad literaria y poética que derrochan todo tipo de valores y experiencias, llevadas a buen fin por profesionales de la arqueología, de la pintura, de la abogacía, de la política, de la docencia, de la historia, de la ingeniería, o del periodismo, a los que se le suman poetas y cultivadores de otros géneros.

Los relatos y los autores que han participado en la edición de "Relatos para un rato", son: 'De romería' de Francisco J. Martínez Carrión, 'Galería de

Insurrectos' de José González Ortiz, 'Dentro' de Raúl Menasalvas Valderas, 'Las alas de Lania' de Beatriz Borondo Mejías, 'Abrazos y vientos de jota aragonesa' de Mariola Castillo Tello, 'Los garbanzos de don Huberto' de Nieves Fernández Rodríguez, 'En busca de una salida' de Eugenio Arce Lérida, 'La niña de la burbuja' de Manuel Muñoz Moreno, 'Virivir' de Esteban Rodríguez Ruiz, 'Todo se irá' de Julián Muñoz Sánchez, 'Toda una vida en Puertollano' de Antonio Carmona Márquez, 'Tres cartas de guerra y un epílogo en la paz' de Modesto Arias Fernández, 'La triste canción del niño Manuel' de Atáulfo Solís Calle, 'La Virgen Blanca' de Kalatt Rabat, '1 X 2' de Manuel Ciudad Ruiz, 'Recordé mi niñez' de Luis Díaz-Cacho Campillo, 'El caballito de cartón' de Luis Romero de Ávila Prieto, 'Ruleta rusa' de David García Rodríguez, 'Espíritu navideño' de Luis García Pérez, 'Eutanasia más vida' de José Luis Poyatos Martínez, 'Un paseo por Almagro' de F. Javier Alcaide Azcona y 'El Hielo' de Macarena Fernández Rodríguez.

Cabe recordar que el 'Club de Lectura' se puso en marcha a través de la Biblioteca Municipal 'Medrano', de Argamasilla de Calatrava, cuenta con la colaboración del Grupo Oretania y Librería Delfos y que entre todas las personas participantes se decide cuándo son las reuniones y qué libro o libros se leerán, la actividad principal del club de lectura se desarrolla en sesiones de una hora y media de duración o, como máximo, dos horas. En ellas, los integrantes debaten sobre la lectura de la obra acordada. Analizan la obra, extraen conclusiones, critican y comentan lo que más ha gustado. No se requiere leer en voz alta ni intervenir de modo forzoso, en deferencia para con las personas más reacias a intervenir en público. No hay que pagar nada por pertenecer al club. Formar parte del club, tan solo, exige el compromiso de haber llevado a cabo la lectura pactada. No obstante, si esta no se ha podido hacer completa, también se puede asistir. Si alguien quiere sumarse, sólo tiene que contactar con la biblioteca.

## Nuevo éxito de público en la función benéfica de Epidauro de "La cena de los idiotas"

### ORETANIA

Epidauro de nuevo ha subido el listón teatral con su último montaje teatral "La cena de los idiotas", en la octava función benéfica de Arquicma que de nuevo contó con el calor del público

que llenó buena parte del patio de butacas del Auditorio. La alcaldesa, Mayte Fernández, junto a la concejal de cultura, Ana Belén Mazarro, no quiso perderse esta puesta en escena a beneficio de Cáritas, Fundación Fuente Agría, Her-



mandad Donantes de Sangre, Club Paralímpico, Asociación Fibromialgia y Asociación Española Contra el Cáncer.

### Calidad escénica

Epidauro crece en calidad escénica y ha superado con éxito su particular adapta-

ción del texto Francis Veber, que hizo todo lo posible para que no faltarán carcajadas entre el graderío.

**Bar de Julián**  
Plaza Constitución  
esquina c/ Ciudad de Montilla

Red de Talleres **Cecauro**  
**TALLERES MECÁNICOS DOMIGEMA**  
ELECTROMECAÁNICA DIESEL Y GASOLINA  
CHAPA Y PINTURA  
Plaza del Pilar, s/n - Telf. 926 48 34 68 - 636 31 93 01  
13580 ALMODÓVAR DEL CAMPO

**Bazar Kay**  
樂  
661068381  
C/ Corredera 1, bajo  
Almodóvar del Campo

**aQua-lab**  
science & hygiene  
CONTROL DE PLAGAS  
LABORATORIO DE ANÁLISIS  
C/ Venezuela, 6  
13580 ALMODÓVAR DEL CAMPO 926 464 378  
CIUDAD REAL 651 654 332 / 695 343 124

# Noches de boda con T de Teatro

El 6 y 7 de Octubre se han celebrado en Puertollano unos originales talleres Lúdico-Creativos

**JAVIER MÁRQUEZ**

El escenario del esplendoroso Auditorio puertollanero Pedro Almodóvar se colmó del talento de los actores de la compañía con T de Teatro de la vecina Argamasilla de Calatrava para interpretar una de las más bellas historias de la literatura española de todos los tiempos con la que se inauguraba la programación de otoño de esta sala y cuya recaudación iba destinada íntegramente a la Asociación Española contra el Cáncer.

Desde que en 1932 Federico García Lorca se inspirase en unos hechos reales sucedidos en las proximidades del llamado Cortijo del Fraile en la almeriense Nijar, la obra Bodas de Sangre, que se representó por primera vez en 1933, esta tragedia se ha convertido en el emblema distintivo del mundo escénico sobre el amor, la muerte, la pasión y el destino trágico con un texto fantástico y maravilloso que mezcla con erudición la prosa y el verso.

La dirección, adaptación especial y dramaturgia corrió a cargo de la experimentada Ana Torres Lara que dio otra muestra de habilidad y destreza acomodando el ritmo y algunos diálogos y escenas a nuestro tiempo con mucho gusto y delicadeza lo que convierte la obra en más moderna y dinámica sin, por supuesto, tiznar ni envilecer la obra original.

Algo más de una hora estuvimos disfrutando de esta original propuesta con una selección musical que nos recibía por los altavoces, ya desde un primer momento mientras el público se acomodaba, con el Pequeño Vals Vienés que el inmenso Leonard Cohen compuso sobre el texto del propio Lorca y que adaptó, entre otros, el cantautor Enrique Morente. Luego, en escena propiamente dicha, la representación estuvo acompañada con sonido ambiente elegante y práctico, la maestría en el escenario en directo del excelso y joven guitarrista Armando Mazóteras, así como la danza flamenca que nos sedujo con su gambeteo del personaje de la Luna.



El reparto estuvo formado por Rafael Castellanos, Conchi Fernández, Rosario Fernández, Blanca García, Laura García, Lorena Montero, Pilar Pérez, Asun Pinilla, Fernando Reche y Pilar Ruedas que dieron una lección de sangre fría, saber estar y profesionalidad, a pesar de alguna descortesía inoportuna, aunque afortunadamente aislada, por parte del público sobre el volumen del sonido de la voz de los actores y, esta sí más reiterada, del horrendo sonido de los teléfonos móviles y su aciaga costumbre de molestar e interrumpir el desarrollo de la obra de arte por culpa del desdén para con sus semejantes que suelen tener los propietarios de estos, en otros momentos, útiles artefactos. Los actores controlaron con autoridad el vértigo que indudablemente produce la representación de una obra tan emblemática en su debut en un marco tan prestigioso y se sobrepusieron hasta arrancar de nosotros un profundo respeto por su disciplina y dedicación.

La puesta en escena sencilla y efectiva con un juego de colores donde todo es blanco y negro en contraste con el rojo de los elementos como los pi-

mientos con los que interactúa la madre del novio, la costura de la casa de Leonardo, los tirantes del propio Leonardo, la corbata del novio, el ramo y el manto de la novia; solo está como antítesis el verde de la falda de la mujer de Leonardo. La combinación con los juegos de luces y los filtros en los que se proyectaba la Luna o las hojas quedaron realmente a la gran altura que rayó el resto de la obra. Sin duda, un acierto más de la invisible batuta, algunas veces habría que decir varita mágica, de Ana Torres Lara, que hizo malabares incluso con el hándicap de contar con solo dos actores masculinos.

La ilusión del elenco de con T de Teatro en su debut en el Auditorio emanaba desde el escenario y ya desde el comienzo tuvimos la sensación de estar viendo en la actriz que hacía el personaje de la madre del novio la reencarnación de la mismísima Margarita Xirgu, musa lorquiana, hierática, silenciosa, amargada, contenida, y que desde su forzado exilio en el maravilloso Montevideo se había trasladado a Puertollano para desbordar sobre nosotros todo su talento interpretativo acompañada con destreza y

competencia por el resto de actores y actrices, formando un conjunto bien ensamblado que aportó brío y calor.

Y cayó el telón mientras las vecinas sobre el escenario, arrodilladas en el suelo lloraban, y el público que abarrotaba la platea se puso en pie para aplaudir a este elenco de entusiastas aficionados que no desmerecen para nada a los profesionales y que con ímpetu y veneración por la función nos hicieron pasar por todas las emociones desde la risa al llanto con la presteza de quien tiene mucho en su alma que ofrecer, acelerando nuestro pulso vital estimulándolo y nutriéndolo mientras devorábamos con avidez ese final apoteósico entre la madre y la novia.

Me gustaría terminar esta reseña recordando una frase del autor de la obra, nuestro admirado Federico García Lorca, que dice algo así como: El teatro es poesía que se levanta del libro para hacerse humana. Y aquí, en el Auditorio Pedro Almodóvar de Puertollano, con T de Teatro nos subyugó de la mano de su directora Ana Torres Lara que nos mostró que es humana, es teatro y es pura poesía.

PERMISO DE CONDUCIR  
LICENCIA DE ARMAS

**CENTRO MÉDICO  
Don Quijote**

Foto gratis en todos  
los reconocimientos

C. Ricardo Cabañero, 6 - Puertollano

926 70 87 85

www.centromedicodonquijote.com

**Leticia Hogar**

Cortinas y ropa de hogar  
Financiación sin intereses

www.leticiahogar.com  
Paseo San Gregorio, 56 Puertollano  
926429985

**Refuerza  
Sueños**

Centro de Apoyo Educativo

695 751 704

C/ Ancha, 25 · Puertollano

@refuerzasuenos@gmail.com

www.refuerzasuenos.com

**LARA  
CARPINTERIA  
METALICA**

www.carpinteriametalicalara.com  
info@carpinteriametalica.com

ALUMINIO / HIERRO / ACERO INOX.

Carlos Morales, 5 - Tel. 926 48 31 65  
13580 Almodóvar del Campo (C. Real)

# El diario de Kabor el oretano

■ Presentada la novela 'El diario de Kabor el oretano' de Miguel Ángel Márquez que indaga en la vida de los pueblos íberos que poblaron la provincia de Ciudad Real. Cartagineses primero y romanos después, llegaron a la península con la clara intención de hacer suyo lo que ya tenía propietario. La conquista de Hispania por Roma está documentada en escritos de historiadores y viajeros contemporáneos tanto latinos como griegos.



## REDACCIÓN

La historia, o mejor dicho la estructura, de 'El diario de Kabor el oretano', del autor puertollanero Miguel Ángel Márquez, comenzó a escribirse hace 20 años. La intención no era publicarlo, pero han tenido que pasar dos décadas para que este hecho se convierta en una realidad, gracias entre otras cosas, al interés que esta novela ha despertado en 'Ediciones C&G', editorial del Grupo Oretania.

Precisamente, al editor, Julio Criado, al prologoista de la obra, el historiador José González Ortiz, y a cuantos amigos leyeron entonces esa obra primaria, y han confiado en la obra "retocada, mejorada y cuya documentación ha costado tanto tiempo y esfuerzo", les daba el autor las gracias en el acto de presentación de 'El diario de Kabor el oretano', que tenía lugar hace unos días en el Museo Municipal de Puertollano.

Fruto de esa documentación 'extra' que ha experimentado la novela, como explicaba el escritor, ha resultado una obra literaria con valor didáctico para las personas interesadas en el pasado del territorio sobre el que se asienta hoy la provincia de Ciudad Real, y que una vez, se llamó Oretania y estuvo ocupada por un pueblo íbero.

Y ese es otro de los objetivos del libro, como reconocía Miguel Ángel Márquez, "intentar que el lector visualice cómo eran nuestros antepasados antes de que tuvieran ninguna influencia externa, pues aunqu tenían ve-



cinos como por ejemplo los cartagineses la culturización romana no les había marcado aún".

En este sentido, adelantaba Márquez que, Kabor, el protagonista de la novela, habitante de esta tierra, se ve obligado a hacer un viaje cuando los caminos ni existían; explica que el mundo íbero era tribal, que no existía la conciencia de unidad nacional, y que los pequeños poblados eran ajenos al destino de los vecinos, pues solo buscaban su bienestar y su supervivencia; más si cabe en poblaciones del centro de la península, alejadas entre sí y lejos de los estímulos que a través de los viajeros llegaban a los pueblos de la costa.

Y esta experiencia, y también, por qué no, el gusto por leer aun hoy en día en papel, es lo que ofrece Miguel Ángel Márquez en su primer libro publicado.

Un libro que, por cierto, ha contado en el prólogo con un historiador que letra a letra ratifica que lo ocurre en la novela, sucedió en Oretania. José González Ortiz, aprovechaba la presentación de este diario del que "afirmaba- se quedó impresionado al leerlo "pues es un libro centrado en un territorio que no ha sido atendido por otros escritores, y que tiene un gran valor pedagógico- didáctico porque hace ver a la gente que lo lee situaciones, momentos, y la cultura del pueblo oretano. El autor ha resuelto con acierto la trama, impregnando cada página de una construcción pedagógica y didáctica desventueta y atractiva", afirmaba el experto en historia durante la presentación del libro.

## EL DIARIO DE KABOR EL ORETANO

Cartagineses primero y romanos después, llegaron a la

península con la clara intención de hacer suyo lo que ya tenía propietario. La conquista de Hispania por Roma está documentada en escritos de historiadores y viajeros contemporáneos tanto latinos como griegos.

Ahora, más de veintiún siglos después, Kabor, un habitante de la iberia prerromana, un íbero de un pequeño poblado y con un estilo de vida prácticamente tribal, es enviado por su pueblo a las tierras regadas por el mar con el objetivo de recopilar las claves del progreso de aquellas gentes que, según cuentan algunos viajeros, viven de forma mucho más avanzada. El poblado de Kabor espera que, a su regreso, él traiga consigo esas claves que se empezarán a aplicar en busca del desarrollo. Ni los sabios del poblado, ni él, sabían que las tierras por las que viajaría en busca de su objetivo,

se encontraban ya inmersas en un proceso de conquista, a veces pacífico a veces no, por parte de Roma.

El diario de Kabor, el oretano, nos muestra la forma de vida en los pueblos íberos y no es sólo su diario, representa el día a día de todos aquellos que se vieron obligados a contemplar el cambio que supuso, en todos los campos, la llegada de la civilización romana. Pero en esta ocasión, contado con la voz de los vencidos.

## EL AUTOR

Miguel Ángel Márquez Fernández nació en un pueblo de la provincia de Ciudad Real, en el Puertollano de 1965. Fue uno de los que vio con sus propios ojos que la calle de tierra donde jugó en su infancia era cubierta de cemento durante su adolescencia. La misma calle que se vio agraciada por aquel entonces con la acometida de agua pública. Niño de colegio cercano, colegio de barrio y de instituto lejano; a media hora de ida y otro tanto de vuelta, cursó sus estudios de EGB y posterior Bachillerato llegando a obtener el C.O.U. y superando las pruebas de Selectividad para el acceso a una universidad a la que nunca llegó por motivos meramente económicos. Estaba llamado a estudiar Historia pero no pudo ser. No obstante, la llamada proseguía por lo que la Historia -como él mismo dice- se encargó de llegar a él y penetrar por cada poro de su piel. El diario de Kabor es su primera novela y más que sentirse autor de esa historia, confiesa sentirse más bien como el elegido para trasmitirla.

## ‘El Emigrante y otros romances’

Presentado el poemario de José Amarillo Calle en un cálido acto en el Museo Municipal de Puertollano

### PUERTOLLANO

El Museo Municipal de Puertollano ha acogido la presentación del poemario de José Amarillo, ‘El Emigrante y otros romances’, el último libro del autor de 72 años, y tercera de sus obras editada por Ediciones C&G.

Y precisamente, era el editor, Julio Criado, el encargado de comenzar la presentación del libro, no sin antes reconocer que si Amarillo hubiera caído en otro momento de la historia, en otro contexto cultural, social e incluso familiar, “les estaríamos hablando de un gran poeta, comparable a cualquiera de la Generación del 27 y no estoy exagerando”.

Emotivas palabras, cargadas de cariño hacia el poeta, el cual como se recordaba en el acto, había dedicado toda su vida al trabajo como celador de hospital, y a su familia, no pudiéndose centrar en la faceta de escritor hasta su jubilación. Mérito mayor aún el que tiene su obra, por este motivo, explicaba el editor, y por el que algún día “se le reconocerá la poesía que está haciendo y yo seré feliz si sigue confiando en mí para editarla”.

Junto a Julio Criado, en la mesa, un párroco, Don Mariano de Mondéjar. El sacerdote, icono de la minería de Puertollano, comparte amistad desde hace años con José Amarillo, además de su afición por la escritura, y por ello, en la presentación de ‘El Emigrante y otros poemas’, no podía perder la oportunidad de hablar de la inspiración que rodea al poeta.

“De la grandísima facultad de inspiración que tiene este Amarillo”, decía el sacerdote, “de esa que te invade, que llega como la presencia del Absoluto y que hace que, a veces, te salgan palabras de la cabeza. Amarillo tiene esa habilidad y es una gracia”.

Precisamente de esa amistad entre escritores, y de las peticiones de Mondéjar a su amigo, han salido cuatro poemas de temática religiosa de la cabeza de José Amarillo, de los cuales han sido publicados dos; uno acerca de la Purísima



Concepción en su primera obra editada y un poema para Santa Teresa, que forma parte de este último libro.

Explicaba el escritor ante el auditorio que los ‘otros poemas’ que dan título a la obra son ‘El Emigrante’, inspirado en lo que un día fue él, aunque la vida solo le llevara hasta Valdepeñas para trabajar en el Hospital de esta ciudad, y en otros emigrantes que conoció en su trayectoria profesional, como “ese hombre que vino al Hospital junto a su mujer y sus hijos, perdió a su mujer, y cuando llegó el final de las vacaciones, sus hijos regresaron a Alemania, y se quedó solo por el paseo, encogido y triste”.

El resto, son Romances a la belleza de la mujer, a los enamorados que gracias a una margarita se pusieron en común, y los dos principales que rememoran su infancia y sus recuerdos de ju-

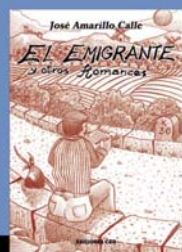
ventud en El Hoyo “donde había vida a pesar de lo pequeño que era, y donde había muchos animales”, y de ahí salió ‘El Cabrerillo’, un homenaje a una figura emblemática dentro de la humildad, sin horarios ni días en el calendario, en condiciones más que precarias, y bajo una soledad atroz, que el propio Amarillo experimentó en sus carnes.

‘La Montería’ es el otro tema que el autor ha trasladado a los lectores en este libro. No podía ser de otra manera cuando el que escribe proviene de un pueblo rodeado de cotos, algunos reservas del Estado y al que acudía casi toda la nobleza española, entre los años 50 y 60, lo que daba vida al lugar y entretenimiento “yo lo vivía como un espectáculo, para los niños era una cosa inaudita, coches de marcas que no estaban ni en Puertollano, esos señores...”.

Y para terminar, ‘Amores Raíces’, una parte de lo que José Amarillo sentía en referencia al agua del Jándula de su pueblo, cuyo entorno –dice– “nos cautivaba como personas y envolvía la vida del lugar”.

Así presentaba este escritor su obra ante el público que acudía a la presentación, de forma clara, entendible y escueta, como él mismo define sus poemas; por cierto acompañados de una portada, hecha por un amigo de manera altruista, Fermín Ortiz, y es que no hace falta nada más para atrapar al lector “con una poesía que me sale muy profunda”, decía el escritor.

Junto a la presentación de la obra tuvo lugar el magnífico recital musical de la mano de los jóvenes Sergio Muñoz González y José María Amarillo del Barrio, ambos alumnos del Conservatorio de Música de Puertollano ‘Pablo Sorozábal’.



EL EMIGRANTE  
Y OTROS ROMANCES

12 euros

José Amarillo Calle

PÍDELO EN TU LIBRERÍA MÁS CERCANA

**Ediciones C&G**  
Biblioteca Oretana



926 428893  
620429624  
libros@oretania.es  
www.latiendadeloslibros.es



## I Marcha Cicloturista BTT El Trenillo

Vuelve a unir Valdepeñas con Puertollano, por el trazado de la vía estrecha

El 16 de septiembre se celebró la 'I Marcha Cicloturista BTT El Trenillo', que ha obtenido un notable éxito de organización y de participación ya que, con siete días de antelación, la Coordinadora BTT 'El Trenillo', había cerrado el cupo de inscripciones al haber alcanzado el tope máximo de 200 inscriptos, a estos 200 participantes "oficiales" les han acompañado, en su recorrido, un importante número de amantes de la bicicleta.

### ORETANIA

Perfectamente orquestado por la organización, de cada una de las localidades que componen el recorrido (Valdepeñas, Moral de Calatrava, Calzada de Calatrava, Granátula de Calatrava, Aldea del Rey, Argamasilla de Calatrava y Puertollano), han salido los participantes para ir conformando dos grandes grupos que confluirán en la entrada de Calzada de Calatrava. Todos los participantes salieron de sus localidades de origen a las nueve de la mañana, habiendo recogido sus correspondientes dorsales una media hora antes en los puntos habilitados para tal fin.

Los clubes ciclistas que han participado son: C.C. Caminos y Cañadas, Global 3 BTT, Repsol BTT y Bicicletas Ruta de Puertollano. BTT Hortelanos de Argamasilla de Calatrava. MTB de Aldea del Rey. BTT Patarratas y BTT Salvatierra de Calzada de Calatrava. BTT de Granátula. C.C. Moraleño de Moral de Calatrava y C.C. Valdepeñas de Valdepeñas.

Los ciclistas de Calzada de Calatrava, Aldea del Rey y Argamasilla de Calatrava, lo harían dirección a Puertollano y los de Granátula de Calatrava y Moral de Calatrava lo harían dirección a Valdepeñas, una vez conformados los dos grupos, iniciarían de nuevo la marcha a los puntos habilitados para el avituallamiento, en el caso de los provenientes de la zona de Puertollano, fue el paraje de La Higuera de Aldea del Rey, no sin antes recorrer las calles de la localidad, y el grupo de la zona de Valdepeñas lo harían en el yacimiento arqueológico de Oreto y Zuqueca.

### Aldea del Rey

En Aldea del Rey, fueron recibidos por el alcalde Luis María Sánchez Ciudad, quien supervisó que las instalaciones municipales del paraje 'La Higuera' estu-



viesen en plenas condiciones de utilización, también tuvo palabras de elogio hacia la organización y reiteró de nuevo su apoyo y compromiso institucional a los colectivos de aficionados a la bicicleta de montaña que persiguen la recuperación integral como vía verde del antiguo trazado ferroviario, Sánchez Ciudad, recordó que "nuestros doce kilómetros, desde el término de Argamasilla de Calatrava hasta Calzada de Calatrava, nosotros ya lo hemos recuperado y hemos también empezado a plantar árboles y, como se ha podido comprobar hoy, lo tenemos listo para que se disfrute y se pueda utilizar ya".

Una vez repuesta las fuerzas se iniciaría de nuevo la marcha para encontrarse ambos grupos a la entrada de Calzada de Calatrava, que, tras recorrer las calles principales, terminarían en el pa-

bellón municipal, donde la organización tenía preparada una comida de hermandad.

En su recorrido por Calzada de Calatrava realizaron una breve parada en la plaza del ayuntamiento, donde fueron saludados por representantes municipales de las localidades participantes, además del alcalde de la localidad calzadeña, estaban presentes el alcalde Granátula de Calatrava, Félix Herrera Carneros, la concejala de Valdepeñas, Amparo Crespo García y la alcaldesa de Argamasilla de Calatrava y vicepresidenta de la Diputación Provincial de Ciudad Real, Jacinta Monroy Torrico, quien también tuvo palabras de felicitación hacia los participantes y la organización "enhorabuena, por el esfuerzo y la ilusión puesta en recuperar esta antigua línea de 'El Trenillo'. ¡Precioso paseo!".

Jacinta Monroy, saludó y felicitó en persona a los ciclistas rabaneros, intercambiando opiniones con ellos sobre las condiciones del recorrido, hizo suyas las palabras del concejal de Deportes, Jacinto Arriaga, en la reunión previa que mantuvo con los organizadores de la marcha: "queremos conseguir una ruta alternativa y pública para que los ciclistas y cualquier persona que quiera utilizarla, pueda hacerlo".

Jacinta Monroy, que acompañó la expedición en su doble condición de alcaldesa de Argamasilla de Calatrava y vicepresidenta de la Diputación Provincial, valoró el alcance de la convocatoria "por cuanto supone la vigencia de tan especial hermanamiento que tenemos con otros pueblos de este eje ferroviario que antaño fue tan importante".

Por eso, añadía, "tanto desde el Ayuntamiento como desde la propia Diputación, no dudamos en apoyar esta reivindicación, porque nos importa mucho atender las justas sugerencias de los ciudadanos y más si se trata de poner en valor rutas que, como ésta del Trenillo, abre muchas posibilidades para el disfrute sano del entorno en tantas poblaciones".

La regidora felicitó a todos los participantes y en particular a sus paisanos de 'Los Hortelanos', entidad con la que el Consistorio rabanero mantiene un convenio para el fomento del deporte de las dos ruedas en la localidad y al que respalda y atiende en las cuestiones que son planteadas a través de la Concejalía de Deportes que dirige Jacinto Arriaga.

Por su parte el concejal de Deportes calzadeño, Carlos Espinosa Moya, en una reunión previa, mostró el apoyo del Ayuntamiento calzadeño a estos clubes para llevar a cabo esta propuesta "que permitirá la recuperación de esta vía que en su día fue imprescindible en las comunicaciones de la zona y señalarla para el disfrute de todos".

### Ruta Verde de 'El Trenillo'

José María Morena, de la Coordinadora BTT 'El Trenillo' y miembro activo de la organización, recuerda que la recuperación, mediante la construcción de vías verdes, por el antiguo trazado de El Trenillo, es una reivindicación que viene de lejos; "una ruta muy atractiva que nos ha pedido la gente que conservemos", y para la que se empezaron a dar los primeros pasos en enero de 1994 con una primera reunión celebrada en el Ayuntamiento de Puertollano.

Posteriormente, en marzo de 2011, se realizó una segunda reunión entre alcaldes de varias localidades del Campo de Calatrava, y ha sido el paso del tiempo lo que ha llevado a los miembros de la futura coordinadora, a reivindicar de nuevo una vía verde que uniría Puertollano con Valdepeñas.

"La iniciativa de ahora ha sido de unas cuantas personas a las que nos gusta la bicicleta y queremos que nuestras localidades tengan este añadido", manifiesta José María Morena, quien agradece todas las puertas abiertas de los ayuntamientos a los que han llamado, y la ayuda prestada por los alcaldes, concejales y la Diputación de Ciudad Real.



"El Trenillo de la Calzá" (Ferrocarril de vía estrecha de Valdepeñas a la Calzá de Calatrava y a Puertollano).

El historiador, Juan José García Ciudad, autor del libro "El Trenillo de la Calzá" editado por Ediciones C&G, que próximamente verá la luz, también estuvo presente en el recibimiento y comida de hermandad que la organización preparó en el pabellón municipal, donde se entregaron regalos y reconocimientos, acto magistralmente dirigido por el showman

y locutor, Benjamín Hernández, quien recordó el origen calzadeño de su padre.

García Ciudad, quien dice que la organización de esta marcha cicloturística "es una gran idea" asegura que "quienes lo conocimos, y lo utilizamos, un paseo por lo que fue su trazado nos traslada a aquellos tiempos, y hacemos como un nuevo viaje, sintiendo las mismas sensaciones".

Para Ciudad "una ruta por su trayecto, aún permite rastrear ese patrimonio ferroviario, muy desgastado por el

paso del tiempo; pueden verse vestigios, trazado de la vía, residuos del balasto, tajajes y alcantarillas, pontones, casillas de operarios y edificios de estaciones, casi todos en ruinas,..., que permiten imaginar lo que fue".

En su libro el historiador comenta que "con la muerte de este tren murió el tren del progreso para esos pueblos. La gente sintió que algo muy suyo y valioso perdían, quedándose de él un imborrable recuerdo".



# Tacones rojos

10 euros

Javier Márquez

PIDELO EN TU LIBRERÍA MÁS CERCANA

### Ediciones C&G

Biblioteca Oretana



GRUPO ORETANIA

926 428893  
620429624

libros@oretania.es  
www.latiendadeloslibros.es

## X Encuentro Oretania de Poetas Piedrabuena

## Palabra de poeta



Almodóvar del Campo



Torralba de Calatrava



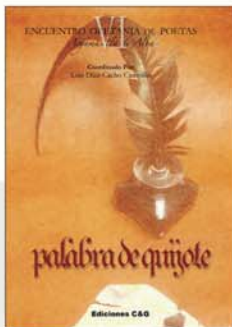
Argamasilla de Calatrava



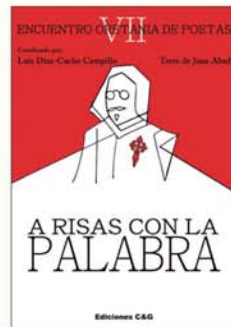
Puertollano



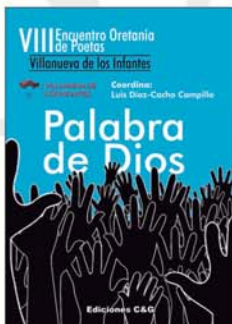
Miguelturra



Argamasilla de Alba



Torre de Juan Abad



Villanueva de los Infantes



Aldea del Rey



Piedrabuena



GRUPO ORETANIA